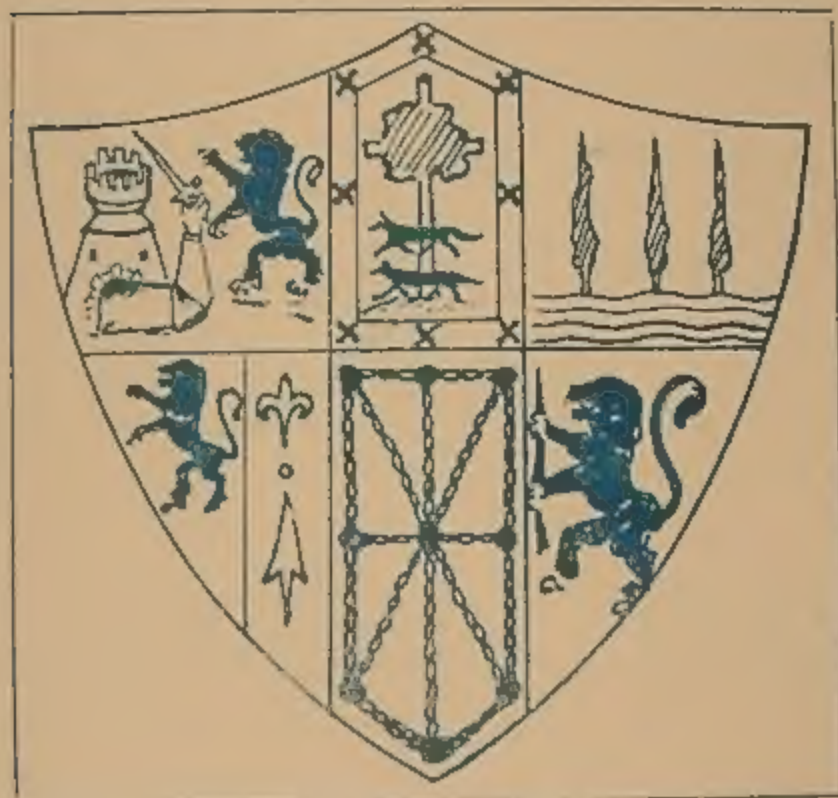


EVSKAL ERRIA

REVISTA MENSUAL



EDITADA POR LA
COMISIÓN DE CULTURA
DE LA SOCIEDAD VASCA
EVSKAL ERRIA
MONTevideo

BIDEGARAY & PAGANI LTD.

MADEREROS IMPORTADORES

VENTA DE MADERAS DE CEDRO Y MADERAS DURAS

OFICINAS: CALLE MISIONES 1371 - Esc. 14.
Teléfono: 9.41.49 — MONTEVIDEO

CONSTRUIR ES UNA NECESIDAD
EMPLLEAR DOLMENIT
ES HACER UNA BUENA INVERSION

Viaje mejor...

VIAJE POR C. O. T.

SARANDI Y PLAZA INDEPENDENCIA

EMPRESA CONSTRUCTORA

"EUZKALDUNA"

REPUESTOS PARA CONSTRUCCION
Y REPARACIONES

BENGOA & ZUAZOLA

Nicolás de Herrera 4119

Tel. Prov.: 2.81.48

TALLER DE
PINTORES BASKOS

Urquiri & Arnal

DECORACIONES - EMPAPELADOS -
LETREROS - PINTURAS EN GENERAL

Avda. SAN MARTIN 2244 bis

Teléfono: 2.57.19

EUSKAL ERRIA

REVISTA MENSUAL

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION: SAN JOSE 1168

DIRECTOR:

Dr. MANUEL GORTARI

BULEVAR ESPAÑA 2184 — 4º

REDACTOR RESPONSABLE:

JOSE ORIA ARBIDE

HERVIDERO 2848

Año XLI

Montevideo, Junio de 1953

Nº 994

Invitación para la Asamblea G. Ordinaria del 27 de Junio de 1953

Montevideo, mayo de 1953.

A los socios de "EUSKAL ERRIA":

Cumpliendo con el artículo 32 de nuestro Estatutos, el Consejo Directivo de "EUSKAL ERRIA" convoca a los socios Activos de ambos sexos para la Asamblea General Ordinaria que se verificará en nuestra sede social de la calle San José 1168, el SABADO 27 DE JUNIO, a la hora 18 y 30, para considerar el siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1º Memoria que presenta el Consejo Directivo, del Ejercicio 1952-53.
- 2º Fijación del número de socios Cooperadores que podrán ser admitidos por el Consejo Directivo en el Ejercicio 1953-54, de conformidad con el inciso c) del artículo 5º. (En la Asamblea anterior, su número fué fijado en 275).
- 3º Designación de Presidente y cinco miembros que integran el Consejo Directivo por los Ejercicios 1953-54 y 1954-55, y seis suplentes, más tres miembros de la Comisión Fiscal y sus suplentes. (Estos miembros de la Comisión Fiscal actuarán solamente por el Ejercicio 1953-54 (Artículo 27). Cesan como miembros del Consejo y pueden ser reelectos los señores: Juan Domingo Uriarte, Juan B. Bidegarray, Juan Haramburu Tissier, Dr. José Mendicía, Julián Suquivilde y Luis A. Igoa.
- 4º Designación de tres socios para que firmen el Acta de esta Asamblea.
- 5º El Consejo enterará a la Asamblea del proyecto de estudio de amanzamiento y parcelación de nuestro terreno de Malvín, para ulterior resolución a tomar.

Se hace presente a los socios, lo siguiente:

- a) Sólo podrán votar los socios Activos de ambos sexos que no adeuden más de tres mensualidades y tengan una antigüedad de un año (Art. 7º, inciso a).
- b) Las listas de elección deberán ser inscriptas a petición de un número no menor de 15 socios electores, por lo menos 8 días antes de la fecha fijada para la realización del acto electoral, ante la Secretaría de la Institución. Estas listas deberán ser presentadas al Consejo Directivo, previa la conformidad de los candidatos. (Artículo 42).
- c) Desde la hora 18, del 27 de junio, hasta la terminación de la Asamblea, quedan suspendidos toda clase de juegos, aun cuando estuvieran autorizados, tanto en el salón de bar como en la cancha.

CARLOS GONZALEZ MENDELAHARZU
Secretario

JUAN DOMINGO URIARTE
Presidente

Democracia Aristocrática o Aristocracia Democrática

por Ramón de Bikuña (Rabik)

Alguien ha indicado el tema "Blasones, Armoriales y Linajes", para que nos ocupemos de él en las páginas de esta Revista.

Nos honran en demasía al creernos documentados en esta disciplina y probablemente, al suponerlo así, nos confunden con un ilustre autor de nuestro propio apellido, al que hubimos de servir simplemente de elemento de enlace ya que aquél tenía forzosa residencia fuera del país vasco.

Con él, aprendimos o, mejor dicho, por esta circunstancia, lo poco que sabemos de estas cuestiones nobiliarias.

No somos, pues, más que unos simples aficionados... dentro de la afición general de todo vasco por tal asunto, sin desconocer que en el mismo, poco estudiado aún, se encuentran sinó los fundamentos, las características de nuestra personalidad.

No es, por tanto, sólo causa, sino efecto. Efecto de la natural idiosincrasia y preocupación del vasco, mitad y mitad sencillo y altivo, complejo y simplista, intuitivo además, que no quería el naufragio de su "yo", evitando por eso el "emulsionarse" con los extraños, ansiando su perduración y supervivencia para lo cual grababa en las piedras un altar a su estirpe y hacía constancia en pergaminos y expedientes que cuidadosamente conservan las familias que la suya "no está contaminada con la del moro y judío...".

Y esto hasta fecha bien reciente, pudiéndose asegurar que en Euzkadi, si ello constituía un perjuicio en cierto modo obsesionante, era, en todo caso, distinto y distante de los pujos nobiliarios de otros países más o menos de otros vecinos.

Ese expediente de limpieza de sangre, por ejemplo, era un "eugenismo" que nuestro pueblo, anticipándose en siglos al criterio del moderno yanki, propugnaba instintivamente en favor de la conservación de su raza.

"La ley foral —dice Guerra en su "Ensayo de un padrón histórico"— era inexorable y bajo pena de inmediata expulsión, obligaba a justificar la nobleza de sangre a cuantos intentaban residir en el suelo sagrado de Guipúzcoa".

"Y a este efecto —añade Guerra— se tornó en los tiempos de los Reyes Católicos una Ordenanza, que su cronista y secretario Hernando del Pulgar llamaba donosamente la "Ordenanza para no ir a casar ni morar allá".

Y este allá era acá, naturalmente...

No hace mucho un escritor, Pio Baroja, que por su significación y modo de ser parece debía cruzar con aire distraído por entre estos conceptos que pudiera suponerse no encajaban en su modalidad, rebelábase con su particular actitud contra un parangón entre otro escritor y él, establecido por otra parte en su honor en las columnas de un periódico socialista.

Baroja replicaba —hacemos la cita en su concepto, de memoria—, luego de aducir otros argumentos para deshacer el supuesto gemelismo, que el no era, como el otro, un inclusero, pues, valga por lo que valiere, en su casa de Bera del Bidasoa tenía colgado de un claro un cuadro con su árbol genealógico...

¡Árboles genealógicos!...

De esto sabemos algo todos los que aquí nacimos, pero podemos decir sin jactancia que el autor de este artículo sabe más que la generalidad, no tanto

por estudios profundos que hayamos hecho, como ya advertíamos al principio; como por el ambiente en que hemos vivido y, dentro de él, por haber sido los herederos y depositarios de las obras de un heraklista: Fray Gregorio L. de Bikuña, franciscano vasco, que no obstante su franciscanismo de ley y quizás por eso mismo, estaba "contagiado" de esta afición, en la que destacó notoriamente, lo que no deja de ser también un caso curioso que abona lo que venimos diciendo y que hizo exclamar a un comentarista suyo: "He aquí un fraile que bajo su hábito pardo lleva oculta la cota de la malla!"

Por eso hemos tenido ocasión de apreciar muy de cerca y frecuentemente el afán con que se acudía a nosotros en busca de los documentados trabajos de aquel, si bien muchas veces disimulando la intención o atribuyéndola a un tercero para ocultar la propia.

Del mismo modo que, al adquirir un tinte para el pelo, las señoras... y los caballeros se acercan al mostrador de la droguería pidiéndolo, no para ellos, claro es, sino para un amigo que ha quedado en el pueblo...

Pero nos estamos desviando del tema, que quiere ser algo de eso, pero que no es, eso precisamente.

Queremos decir que al hablar nosotros de "nobleza" no nos referimos aquí a aquella de las "Crónicas del Rei Arturus" o "Los Caballeros de la Tabla Redonda", ni en contraposición a este sentido pretendemos tampoco desvalorizar el vocablo como un tópico de motín, fundiéndolo con un pretendido sinónimo de plebeyez igualitaria al uso... extraño.

Porque tenemos, en efecto, una nobleza que es nuestra, una aristocrática democracia o una democracia aristocrática en el pueblo, en la masa, en el sentir y ser general; nobleza, aristocracia y democracia interior y exterior, en sen-

timiento... y en ropa, algo que no puede explicarse con palabras tanto como apreciarse de "visu", ni apreciarse tampoco tanto por los demás (que sólo en un aspecto lo aprecian) como por nosotros, que tenemos ya la retina acostumbrada al fenómeno.

Y el extranjero puede padecer de miopía...

Esto le ocurrió a aquel Mr. Borrow, viajero y divulgador de la Biblia en España, autor de una obra famosa así titulada, que no se explicaba el caso contradictorio.

Este propagandista, que por otra parte no era un mal observador y que, como buen inglés, estima ser ciudadano de primera (como San Pablo, viene a decir, que por ser "cives romanus" no estaba sujeto al fuero común) pues este Mr. Borrow quizá por esta razón, estaba doblemente extrañado a cuenta de un criado vasco que tenía, porque el fámulo, hombre bueno y de humilde condición, se olvidaba de esta y... de la suya, de la del ciudadano de primera, y se permitía sentarse ante el amo y discutir con él. Y refiere asombrado en el tomo III, capítulo XXXVII:

"No hay en la tierra pueblo más orgulloso que los vascos; pero el suyo es una especie de orgullo republicano".

"El carretero más pobre tiene tanto orgullo como el gobernador de Tolosa".

"Tiene más poder que yo —dice—, pero no mejor sangre; andando el tiempo acaso sea yo también gobernador".

Ya saltó la sangre, el gesto de hidalguía, lo que es característico nuestro: El hecho diferencial, para hablar el idioma de hoy.

En el idioma de ayer y con menos requilorios, bien claro lo decía el cronista y secretario de los Reyes Católicos al tratar la Ordenanza de Guipúzcoa:

"Ordenanza para no ir a casar ni morar allá".

Y este allá, era acá...

El Arbol de Guernica y su Casa de Juntas

Por el Dr. Florencio Amador Carrandi

La historia de España está formada, en un principio, por el conjunto de las historias parciales de sus pueblos, de los pueblos que la constituyen y la evolución que sufren para lograr la indestructible unidad nacional.

Uno de estos pueblos, el vascó, siguió su proceso orgánico, que en Vizcaya tiene su símbolo.

La arraigada costumbre de los primitivos vascos de celebrar sus "batzarras"—asambleas de ancianos—, en los bosques bajo la sombra presidencial de algún árbol, dejó huellas perennes en la historia vizcaína con diversos nombres: Idoybalzaga, Arechavalagana, Guerediaga y Avellaneda, que corresponden a organizaciones características de pequeños territorios, que en el transcurso del tiempo habían de formar el antiguo Señorío.

Constituido el conjunto, las Asambleas parciales decaen. La vida de relación, siendo más intensa, más fuerte, se concentra en Juntas Generales que periódicamente tienen lugar a la sombra del Roble de Guernica.

Documentalmente no es posible fijar fechas: sólo puede afirmarse que estas Juntas, desde tiempo inmemorial, adquieren tan extraordinaria importancia, que todo se dispuso al parecer para que constituyeran el nervio fundamental, el centro, la base angular de la organización histórica de Vizcaya. Junto al Roble de Guernica se construye la iglesia de Santa María la Antigua, de que habla el Fuero, que a más de sus fines religiosos había de conservar las Cédulas Reales y toda la documentación histórica, y serviría para cobijar a los junteros en los días en que la inle-

mencia del tiempo les impidiera reunirse al aire libre.

En los primeros años del siglo XV, el doctor Gonzalo Moro, primer corregidor del Señorío, "reparó e fizo" de nuevo la ermita, que había de servir de enterramiento suyo por haber conseguido el patronazgo que después conservó su hija doña María.

Y finalmente, en el siglo pasado, siguiendo los planos del arquitecto de la Real Academia de San Fernando, D. Antonio de Echevarría, en el año 1826, se comenzó a construir el actual edificio, que sustituyó a la antigua y pequeña iglesia juradera; edificio inspirado en el neoclasicismo de D. Ventura Rodríguez, y el que se conservan todas las cuentas recogidas con la más exacta esrupulosidad.

Pero hay más aún. La misma villa que en el transcurso del tiempo fué capital foral de Vizcaya, al ser fundada por el conde D. Tello en el siglo XIV, recibiendo el nombre de Guernica, nombre del lugar que ocupaba el roble, parece un rendido homenaje, la consagración solemne y definitiva que hoy resume como símbolo fecundo y vivo, la historia, las costumbres y las tradiciones del país.

Así lo entienden y proclaman las numerosas entidades de otros lugares de España, y también las colonias de vascos fundadas y constituidas en América, al colocar en lugares públicos, para que sea objeto de máxima veneración, retoños de este árbol que recibe en Guernica la visita anual de muchos miles de personas, y así lo manifiestan los hombres más destacados en la literatura y en las ciencias cuando escriben,

Colonia "Carnaval de Antaño"

UN PERFUME DE CALIDAD

con rara unanimidad, su admiración y respeto por las históricas instituciones que representa, y por el pueblo que, sintiendo su historia lo sabe comprender y conservar.

Y es que el árbol de Guernica es un símbolo que debe ser atrayente y simpático dentro y fuera de España, para todos los españoles y para los hombres de buena voluntad.

Hay árboles bélicos, como el "ombú de la esperanza", a cuya sombra soñaron la independencia argentina San Martín, Guido y Pueyrredón; de recuerdo como "el árbol de la noche triste", de Méjico, que conmueve; y "el laurel de Zubía", a cuya sombra la reina católica, Isabel I, gloriosamente contemplaba los últimos días de la conquista de Guernica.

En Europa, después de la primera guerra mundial se plantaron por manos amorosas, con espíritu algo enfermizo, árboles con el deseo de perpetuar nombres de héroes más o menos anónimos.

El de Guernica es árbol de amor, de paz y de recuerdo. No se intente darle significación que nunca tuvo; en sus ramas jamás se asentó el nido del odio. Es un trozo de la historia de España, y simboliza la historia de un pueblo que vivió feliz a su sombra. Un bardo errabundo y popular, Iparraguirre, pudo cantar refiriéndose a él: "eman da zabalzazu, munduban fruituba". Es decir, que su fruto sea extendido por el mundo.

Idea fundamentalmente noble y ge-

nerosa que encarna el espíritu colectivo de un pueblo.

INDICADOR COMERCIAL

ALPARGATERIA Y ZUEQUERIA

Casa especial en la confección de alpargatas cosidas a mano.

CERRO LARGO 833 casi esq. ANDES

JOSE LIZARRAGA e HIJOS IPMORTADORES

Sucesores de Zabalaeta & Lizarraga
Casa fundada en 1885. — Especialidad en artículos de Bazar, Juguetería y Ferretería.
Ventas por Mayor y Menor.

25 DE MAYO 712

Teléf.: 8-07-50

LUIS SAN MARTIN

Consignaciones de Frutos del País

Oficina y Barraca:

1970 — Calle CUAREIM — 1978

Teléf.: 8-67-26

Montevideo

PARA COMER BIEN EN EL RESTAURANT SOCIAL DE "EUSKAL ERRIA"

ESPECIALIDAD EN CHORIZOS A
LA VASCA Y BACALAO

SAN JOSE 1168

Tel. 8.70.77

GLOSAS DE LA TIERRA VASCA

por J. M. Goicoechea

La lengua vasca

El vascuence, llamado por los que lo emplean "euskera", "euskara", "euskua-ra", etc., es hablado por las cuatro quintas partes de la población vasca española y por una quinta parte de la francesa, en las provincias de Guipúzcoa, Vizcaya, Alava y Navarra, de un lado de los Pirineos, y en los distritos de Bayona y Mauleón, del otro.

No hay un cómputo exacto, reciente al menos, sobre el número de personas que hablan el vascuence. Tal cálculo es más difícil cada día por los progresos del habla bilingüe entre los vascos. Los datos más precisos que datan de hace muchos años, avalúan los vascófonos en 660.000 españoles y 140.000 franceses. Pero hoy tal vez se haya de reducir esa evaluación por el continuo avance de los idiomas nacionales en el feudo regional del vascuence.

Carácter de los vascos

Las dotes características más acusadas en los vascos son la rectitud de espíritu, la vivacidad de imaginación, la sencillez, el entusiasmo y el culto fervoroso de la libertad y la independencia. Tercos y ardientes, a la par que suaves y afectuosos, su vehemencia los hace propensos a una temible irascibilidad, sin que lleguen a ser rencorosos ni vengativos. Serios generalmente, su seriedad no le impide entregarse a las diversiones con alegría franca y estrepitosa. De una gran reserva para con los extraños, su amistad, una vez otorgada, es cordial y sincera, lo mismo que su hospitalidad. Por su culto a la libertad y a la independencia dejaron la vida fácil de la llanura por la áspera de la montaña; sin tener jamás otro sobera-

no dócilmente acatado y obedecido que la cabeza de familia (echeko jauna), investido de una autoridad absoluta, exenta de toda servidumbre. El ferviente apego a la familia y el ardoroso amor a la independencia son los dos trozos definitivos del carácter vasco, imbuido de un gran respeto a la mujer en todos sus estados y condiciones.

Las mujeres solteras son coquetas, alegres, curiosas y desenvueltas; las casadas son hacendosas, limpias, muy apegadas a su hogar y fervorosamente consagradas a sus maridos y sus hijos; las de cierta edad, sobre todo las solteronas, son extremadamente devotas e inclinadas a la superstición, como la generalidad del pueblo vasco.

Este, honrado y leal cumplidor de sus compromisos, no ha de confundirse con los industriales poco escrupulosos que dan una mala opinión del país a los turistas. Tengan éstos en cuenta que en los grandes hoteles, donde suelen hospedarse, el personal es tan cosmopolita como ellos, y por su proceder no se puede juzgar la hospitalidad vasca, cuya encantadora intimidad familiar suele hallarse en otros hospedajes más modestos, de puro carácter local, a condición de ponerse a tono con la llana franqueza de sus moradores y no intentar imponérseles con aires de altanería o superioridad.

La casa vasca

El país vasco no tiene una arquitectura propia; la edificación en él carece de la unidad característica de un estilo particular. En las provincias españolas, el tipo general de construcción, sin ser trivial, está desprovisto de trazas originales. Sólo ofrece un carácter pintores-

co en la graciosa disposición de los balcones, de las columnas y pilastras de madera del pórtico y en la decoración de las fachadas, que ofrece una marcada nota de color local intensamente impregnada del influjo arquitectónico español.

La región más interesante con relación a la arquitectura es el Norte de Navarra, especialmente el valle del Bidasoa, en el que hay muchos tipos notables de construcción, algunos anteriores al siglo XVI.

Bailes populares

Los más típicos e interesantes de ellos son la "Ezpata dantza" (baile de la espada) y la "Makil dantza" (baile del bastón o de las mazas), que figuran un gracioso y complicado cuerpo a cuerpo; otros bailes también muy pintorescos con son el del perdón, el de beber, etc. El baile popular más generalizado, no profesional, es el "aurresku", especie de farándula, en la que toman parte jóvenes de ambos sexos alternados y unidos, mediante pañuelos, por las manos.

Estos bailes son generalmente acompañados por los mismos instrumentos que las pastorales, a los que se agrega la "dulzaina", flauta de distinto sonido que la "txirola", y con frecuencia también el acordeón.

Juegos y diversiones

Entre las diversiones populares de los vascos predominan sobre las sedentarias, aunque alguna de éstas sea tan habitual como el juego del "mus", las constituidas por ejercicios de fuerza, agilidad y destreza, como el tiro de la barra de hierro "palanka", el "anikote" guipuzcoano, que es una especie de críquet, y la "prueba de bueyes", consistente en hacer que éstos arrastren grandes piedras. Pero, sobre todos culmina el juego vasco por antonomasia, el magnífico juego de la pelota, elevado al máximo grado de perfección por los vascos, que en él son insuperables.

Juegos de pelota

No se trata aquí —ni sería pertinente— de hacer un estudio riguroso de este deporte, sino de ofrecer a los turistas algunas nociones generales de él para su orientación en los juegos a los que pudieran asistir, y éstos son los siguientes:

"Juego de Remonte". Frontones principales en Guipúzcoa y Navarra.

"Juego de Pala". Frontones de Vizcaya y Guipúzcoa.

"Juego de Punta". Frontones de Guipúzcoa.

"Juego de Trinquete". Guipúzcoa y País Vasco-Francés.

"Juego de Mano". En todas las provincias.

El Instituto Vasco-Navarro de Genealogía y Heráldica de Guernica

He aquí una institución que radica en la villa donde se conserva el Archivo Histórico de Vizcaya, de la Casa de Juntas.

Hace años, varios destacados especialistas en las disciplinas genealógicas concibieron la idea de crear una entidad

dedicada a estos estudios, y encomendaron su dirección al archivero de la Casa de Juntas, Dr. D. Florencio Amador Carrandi; una entidad que atendiera el natural deseo sentido por numerosas personas de conocer el origen de sus apellidos y el historial familiar.

Está muy extendida la equivocada idea de creer que un historial genealógico interesante sólo pueden obtenerlo determinadas familias. Son pocas las personas que de sus orígenes conocen más allá de sus abuelos y esto da lugar a muy agradables sorpresas, pues rara es la familia que con mayor o más lejano parentesco, no consiga establecer enlace con algún familia que siguiera pruebas en Ordenes Militares, o en expedientes de nobleza de sangre, o que haya desempeñado cargos en el país para los que se exigía la limpieza de sangre y solar conocido.

El éxito alcanzado por el Instituto Genealógico de Guernica ha sido insospechado. Numerosas personas han acudido a él y a todas ha compuesto un verdadero libro familiar, con historial propio, acompañado de la documentación probatoria de su origen, de cuanto se afirma en el historial, y de su escudo de armas, que no es un escudo tomado al azar por identidad de apellidos, sino el que verdaderamente corresponde.

Esta entidad cultural lleva el nombre de Guernica a los más diversos lugares de España y América, con noticias sacadas de su Archivo.

Recientemente ha realizado dos valiosos estudios por encargo del Ministro de Asuntos Exteriores: la genealogía del doctor Urriolagoitia, ex presidente de Bolivia, y la genealogía del general Odria, presidente del Perú, cuyos solares y antepasados radican, respectivamente en las anteiglesias de Murélagu, Navárniz, Gauteguiz de Arteaga y Cortezubi, y en la guipuzcoana villa de Azpeitia.

Son estos dos historiales verdaderas obras que llaman la atención, realizadas con todo esmero y arte. Profundizan extensamente en los orígenes e incluyen numerosas ramas que pueden establecer

parentesco de personas que viven entre nosotros y que se encuentran ligadas por su parentesco con los presidentes de las indicadas naciones amigas y que son oriundos de las casas solares de sus apellidos.

A propósito de la creación del "Instituto Vasco-Navarro de Genealogía y Heráldica", a que hacemos mención más arriba, debemos agregar que con fecha 19 de junio del corriente año, la Dirección de aquel Organismo ha designado su representante en el Uruguay, a nuestro consocio señor José Oría Arbide, quien está plenamente autorizado para satisfacer los deseos de todos los vascos o sus descendientes que desearan conocer el historial familiar, su origen, los cargos que en el país han desempeñado sus ascendientes, como igualmente sus armas familiares, que en muchos de los casos difieren de las indicadas en los armoriales ya publicados.

También se encarga el Instituto mencionado de buscar los títulos nobiliarios, como igualmente de conseguir la rehabilitaciones, que anteriormente no se podían obtener ni se facilitaban.

En resumen, que el "Instituto Vasco-Navarro de Genealogía y Heráldica", por un precio sumamente módico puede proporcionar a los vascos o a los descendientes que así lo deseen, todo el historial familiar ya mencionado, así como el escudo de armas, pintado a todo color y metal, lo cual, acompañado del documento probatorio, se entrega en un lujoso álbum magníficamente encuadrado en cuero.

Finalmente felicitamos al señor Oría Arbide, por la delicada misión que le ha encomendado el "Instituto Vasco-Navarro de Genealogía y Heráldica", de Guernica, augurándole éxitos en su gestión.

Recuerdos de San Sebastián - II

(Véase el número anterior)

EL PUERTO. —

De todos los rincones de San Sebastián, ninguno conserva, como el puerto, tanto carácter y color local. En él se ha remansado cuanto de típico pueda hallarse en nuestra ciudad, sin que el cosmopolitismo de ésta haya logrado reducirlo al denominador común de lo corriente, anodino y vulgar.

La gente de mar sigue apegada a los viejos hábitos de otros tiempos. Cierta que ella también va variando sus costumbres; que no es igual la existencia del "arrantzale" ahora como antaño. Pero esa transformación tiene lugar a otro ritmo que el de la ciudad, mucho más lento y no tan caprichoso.

Ya no se ven en la dársena —es verdad— aquellos bergantines y goletas de esbeltas arboladuras, con el flácido velamen puesto a secar en la mañana de sus aparejos, que daban aire de estampa romántica al rincón del puerto, anclado el mismo al abrigo del monte Urgull. También desaparecieron las arosas lanchas boniteras, desplegando el trapecio de su lona, cuando soplabla el terral propicio, o con sus fornidos tripulantes a remo. (Fueron famosos los remeros de aquí, y sus regatas de traineras adquirieron categoría de gestas heroicas). Y hasta olvidáronse, incluso, los vaportitos pesqueros, genuinamente donostiarras, aquellos "mamelenas", de alta e inclinada chimenea, a cuya traza se vinculaba el recuerdo de San Sebastián.

Sin embargo, aún hoy, con los modernos medios de pesca, con los nuevos métodos y maneras, no se puede negar al puerto donostiarra el encanto de lo típico, pintoresco y castizo.

El principal actor, el "arrantzale", vive su vida un tanto al margen de los demás. De aquí que se destaque tan fuer-

te y choque la peculiar idiosincrasia de los habitantes del barrio de la Jarana; nombre con el que denominan al puerto las gentes de la ciudad. Tallados en madera dura y negra, practican su oficio cual celebrantes de un rito serio y callado. No es solo su casa el barco, sino su mundo, desde el que miran las cosas terrenas como de cierta altura, con marcado despego e indiferencia. Encastillados, aislados en él, cara a todos los infinitos —cielo, mar y abismo—, van modelando sus almas, sencillas y austeras, y patinando de soles y yodos sus atléticas y recias figuras.

El pescador se muestra poco en el puerto, fuera de su barco o de la ahumada tasca, en la que aguarda el momento de hacerse a la mar. Ahí se le encuentra, silencioso, ante su vaso de vino; y si alguien comienza a cantar viejos "zortzikos" de la tierra, entonces, el alma aislada y hermética del "arrantzale" se desborda comunicativa. La polifonía de sus voces trenza dúos y contrapuntos, al propio tiempo que estrecha lazos de cordial solidaridad, comparables casi a los que nacen en la mar, motivados por la desgracia, los días de temporal.

Ellas, las pescadoras, intermediarias entre la gente de mar y la ciudadana, participan de ambas existencias, traducíendolas mal que bien para acomodarse a las necesidades de su mutua relación. Y como ésta resulta a veces un poco forzada, se explica la exageración y extremismo de voces y gestos, el contraste de su ágil actividad y despreocupada vagancia, el dicho intencionado, el desplante, frescura y descaro, con ese primario y maternal sentimiento de afecto que muestran en toda desgracia ajena.

Suele vérselas en los muelles, al sol,

con un pañuelo en la cabeza, remendando redes; gráciles como tanagras vivas, en las esquinas de las calles, vendiendo sardinas, "bocartas", o chicharros; bajo los porches de su propio barrio, en las animadas faenas de la salazón, cantando, riendo o increpándose agriamente, así como prontas a participar en toda algarrada, bien de trifolca o de liesta, con el menor pretexto. Y es en tales ocasiones, a poco que se las observe, cuando mejor se dibujan sus tipos, de pura raigambre racial, dignos, por su belleza y gracia, del friso griego.

La llegada de los vaporcitos y motoras al puerto, de vuelta de la pesca, es un espectáculo por demás atractivo, sobre todo, a la caída de la tarde, en los días de sol. Allí, al frente, se exaltan los ocos del crepúsculo en la concavidad de la Concha, donde resfulgen espumas y arenas en la playa, tamarindos y palacetes en el paseo, y, por encima de ellos, la masa urbana y los verdes collados que los rodean. Envueltos en sombras los muelles, la plata del pescado que van

exalando los vapores de los barcos abarrotados, juega maravillas de armonía con los reflejos de las quietas aguas de la dársena. Y hay, además de la exaltación de los brulos del agua y de los peces, un lento ritmo, acorde con el vaivén del líquido elemento y las pausadas tareas de izar a tierra los cestos de la pesca, que realizan los pescadores en silencio, atentos al último trabajo de la jornada, mientras que, arriba, en los muelles, es ensordecedor el bullicio que promueven las pescadoras, subaslan a gritos la mercancía recién llegada: se remueven las cajas, cubas y carros; todo es empujones, salpicaduras de agua, penetrante olor a pescado, centelleo de escamas. Las macizas siluetas de los "arrantzales" se recortan sobre cubierta en la fosforescencia de los reflejos que, poco a poco, van perdiendo intensidad, porque la penumbra del atardecer lo envuelve todo, linaando aristas, suavizando durezas, pocuzando uno de los más bellos cuadros que se pueden contemplar en San Sebastián.

MAS DE MEDIO SIGLO CONSAGRADO A LA RELIGION

Dentro de poco tiempo se cumplirán 55 años que ha consagrado a la religión católica, de la Hermana Josefa Zumalacarreñui Orta, que actualmente se encuentra ejerciendo su noble y piadosa misión en el Convento de las "Esclavas del Señor", de San Sebastián, España.

La Hermana Josefa es nacida en Zamarraga, Provincia de Guipúzcoa, tomando los hábitos cuando apenas tenía 18 años y desde entonces hasta la fecha, pasó su vida entera siempre sembrando, predicando y ejerciendo el bien. Ha recorrido casi todas las ciudades y localidades de España, pasando ahora y desde hace algunos años, al citado Convento, que como haciendo honor a su apellido, está ubicado en la Avenida Zumalacarreñui, cerca del llamado Antiguo y que es la carretera que une a San Sebastián con las localidades de Tolosa, Zamarraga, etc.

Hace poco fué visitada por algunos parientes de Montevideo y a quienes ella no conocía, pero que los recibió como si toda la vida hubiera convivido cerca de ellos, siendo acogidos con su igual cariño.

En ocasión de festejar sus Bodas de Oro en la Religión, en el Convento referido se le rindieron grandes homenajes, homenajes que la hicieron rejuvenecer, ya que al verla hoy día, no representa ni la edad que tiene ni los sacrificios que le ha prestado a sus semejantes en su siempre piadosa tarea de hacer el bien, bien que tanta falta nos hace.

La Hermana Josefa desciende por línea paterna del célebre General Tomás Zumalacarreñui, militar Carlista que se distinguió en diversos combates y que murió en el sitio de Bilbao en el año de 1835.

Memoria del Consejo Directivo de "Euskal Erria" del Ejercicio 1952-53

Montevideo, mayo de 1953.

Honorable Asamblea: De acuerdo con lo establecido en el artículo 32 de nuestros Estatutos, el Consejo Directivo de "EUSKAL ERRIA" ofrece a los señores asociados reunidos en Asamblea General Ordinaria un resumen de las actividades desarrolladas en el Ejercicio 1952-53, que va terminando.

Para el progresivo desarrollo de nuestra Institución, hemos realizado obras de mejoramiento, de las que ya damos cuenta en la Asamblea General del Ejercicio anterior, por las que se contrajeron obligaciones financieras que, según el plan de pagos que se estudió, se vienen cumplimentando y reseñaremos en esta Memoria.

Asamblea General Ordinaria. — En la Asamblea General Ordinaria celebrada el 28 de junio, que aprobó la actuación del Consejo Directivo, fueron elegidos por los Ejercicios 1953-54 y 1954-55, los titulares señores Dr. Norberto Saldías, Carlos González Mendilaharsu, José Manuel Iguain, Dr. Vicente de Amézaga y Niceto Alzueta Suplentes, Luis Aizpuru, Domingo Ascar, Pedro Arteche, Alcides Saizar y Bernardo Bordabehere.

Distribución de cargos. — En la sesión del 1.º de julio, Acta 1.291, fueron distribuidos los cargos para el Ejercicio que comenzaba, en la forma siguiente:

Vice Presidente	Dn. Juan B. Bidegaray.
Secretario	" Carlos González Mendilaharsu.
Pro-Secretario	Dr. Norberto Saldías.
Tesorero	Dn. Niceto Alzueta.
Pro-Tesorero	" José Manuel Iguain.
Vocales	Señores: María Aguirre, Juan Harambure Tissier, Dr. Vicente de Amézaga, Dr. José Mendiola y Julián Suquivilde.

Posteriormente, el Consejo Directivo tuvo que lamentar la renuncia del señor María Aguirre, nombrando al suplente del mismo, el señor Luis Alberto Igoa.

Designación de Comisiones. — *Ejercicio 1952-53.* — Fueron reelegidas las mismas Comisiones que venían actuando en el Ejercicio anterior, pero por dimisiones presentadas, quedaron constituidas así, después de nuevos nombramientos:

Comisión de Beneficencia e Instrucción. — Señoras: María Ana Bidegaray de Jansen, Julia West de Alonso, Benita Zugasti de Artola, Dra. Graciana Alcaerreguy, Paolita Igoa de Mendy, Eugenia Igoa de Gutierrez Blanco, Mercedes Imbarri de Amézaga, Paquita A. de Davigneau, María Esther Abellera de Mendizábal, María Luisa Imbarri de Bañle Berres, María Luisa Bidegaray de Aba, María Luisa González de Birabén Señores: José Oría Arbide,

Jose F. Lizarralde, Juan Carlos Gascue, Luis Ruiz Idroizabal, Termino Repirar y Luis V. Casatroja.

Comisión de Fiestas — Señores Aurora Izquierdo, Nona Arceche, Adria Izquierdo, Beatriz San Martin — Señoras Magdal Villanueva Salinas, Maria A. I. de Scoozza. Señores Manuel Arin, Gabriel Orta, Jesus Zubizar, Antonio V. Michelena, Antonio Michelena, Juan B. Bordabehere y Juan Alberde.

Comisión de Cultura — Señores Dr. Manuel Gortázar, Ing. Abel Bizarri, Jose Orta Aranda, Dr. Agustin Zabala, Placido y Victor de Lejacego.

Comisión de Pelota — Señores Luis Ruiz Idroizabal, Alberto Gonzalez Houme, Pedro Goycochea, Martin Arcelus y Eusebio Badosam.

Inspectores del Recreo de Malin. — Señores Juan Harribai e Iñiguez y Dr. Raúl P. Cardonnet.

Delegados del Consejo Directivo en las Comisiones. — Beneficencia e Instrucción, señores Niceto Alzueta y Jose Manaca Izquierdo, Comercio y Fiestas, señores Juan B. Balagaray y Dr. Norberto Sadias. Comisión de Cultura señores Dr. Vicente de Amezaga y Dr. Jose Menéndez. Comisión de Pelota, señores Julián Suquivilce y Luis A. Igoa.

Comisión de Cultura — Los programados por esta Comisión. Día del Euskara. Con un éxito extraordinario se conmemoró este día, figurando en primer lugar una magnífica conferencia del Dr. Idoncio J. Goñi y posterior exhibición en la sede de una película de un ente vasco, rodada y explicada por el Dr. Flovet, a la que asistían grandísima concurrencia, acto que se espera repetir, a petición de numerosos asociados.

Revista Social. — La Comisión de Cultura tiene encomendada su redacción. Cuando la situación económica lo permita, se editará mensualmente, mejorándola en sus aspectos, presentación e información.

Cupos de Jubilaciones. — Efectuados los pagos mensualmente por cuotas fijas que cubren los seguros, la diferencia entre lo abonado y lo que nos corresponde hasta el 31 de diciembre pasado, se liquidó a su debido tiempo.

Cuentas con la Abadía. — Conseguida la exoneración del impuesto, hecho efectivo los adelantos por importe de \$ 100, y correspondiente al año 1952, y tenemos solicitado el pago por el año en curso.

Asociación de Abogados. — Para su mejor estudio y para tener en cuenta la venta de nuestro terreno de Malin, se nombró una comisión, compuesta por los señores Juan Domingo Uriarte, Jose Manuel Izquierdo, Julián Suquivilce, Dr. Miguel Barales y el Dr. Dionisio Garbancilla. No asistió este último por motivos de salud, pero se ofreció a esa comisión en la medida de sus fuerzas— que emitió un informe que fué aprobado por el Consejo Directivo.

El citado informe, aparte otras consideraciones, preconiza la venta de los terrenos de Malin al Edificio de la Abadía. Posteriormente a la aprobación de este informe, se celebró una reunión en la que se acordó que los señores Core (rematador) y Agrim. Baumgartner para conseguir el terreno y correspondiente a los terrenos, con las ventajas que este terreno presenta para ulterior resolución a tomar. Continúa el estudio.

Trabajo en el campo. — Continúa.

Una vez más aumento de la cuota social en \$ 0.

A Contribución de los Socios. — De conveniencia de la Comisión de Cuentas, y a consecuencia de la aprobación de la misma, se acordó que el Consejo de Administración de la Sociedad de Fomento de la Pesca de San Sebastián, en el mes de mayo de 1900, pagase a la Casa Serratos y Castells, en cuotas de \$ 115.00 mensuales, correspondiente a la balanza del bar.

A la vez, se acordó que se continuasen prestando de socorro a los socios que lo precisasen, hasta que el Consejo Directivo de la Sociedad quedase en cuotas mensuales hasta su liquidación.

Otras cosas. — Continuóse dicho consejo de la Asociación de Fomento de la Pesca de San Sebastián, en la Comisión de Fomento de la Pesca de San Sebastián, en el mes de mayo de 1900, acordando a la vez de pesca, sólo que ha quedado a cargo de la Comisión de Fomento de la Pesca de San Sebastián, para su liquidación, para sus diversos cometidos.

Prestamo del Banco de la República. — Para financiar las obras que en el Barrio de San Sebastián se ejecutaban, se acordó en la Comisión de Fomento de la Pesca de San Sebastián, en el mes de mayo de 1900, que se pudiesen pagar por la Casa Serratos y Castells, en el mes de mayo de 1900, por el Consejo Directivo, los montos de \$ 100.00 y \$ 100.00, y por los socios de la Sociedad, los montos de \$ 100.00 y \$ 100.00.

Asunto Erreguerena y otros. — Es una satisfacción para el Consejo la amplexación de este asunto, de acuerdo a la transacción con los señores Erreguerena y otros, en la cual se acordó que se pudiesen pagar por la Casa Serratos y Castells, en el mes de mayo de 1900, los montos de \$ 300.00 cada una, compromiso que ya ha sido cumplido.

Asunto de la Sociedad de Fomento de la Pesca de San Sebastián. — Durante el presente ejercicio ha habido el siguiente movimiento de socios: Acreditados, 100. Total, 360. Los socios acreditados en el presente ejercicio, con respecto a la lista de la lista del ejercicio anterior, de 2 y 26 socios.

Movimiento de socios. — Durante el presente ejercicio ha habido el siguiente movimiento de socios: Acreditados, 100. Total, 360. Los socios acreditados en el presente ejercicio, con respecto a la lista de la lista del ejercicio anterior, de 2 y 26 socios.

Nuevos socios. — Se ha recibido la siguiente lista de nuestros socios, de las que se redactaron la correspondientes actas.

Recibo de socios. — Siguiendo la tradición de la conducta, mantenida por el Consejo de Fomento de la Pesca de San Sebastián, de la Capital, del Interior y del Exterior, en el mes de mayo de 1900, se pensó en llegar a un acuerdo por el cual se pudiesen pagar por la Casa Serratos y Castells, en el mes de mayo de 1900, los montos de \$ 100.00 y \$ 100.00, y por los socios de la Sociedad, los montos de \$ 100.00 y \$ 100.00.

Gratitud. — El Consejo Directivo de la Sociedad de Fomento de la Pesca de San Sebastián, expresa su profunda gratitud a los socios de la Sociedad de Fomento de la Pesca de San Sebastián, por su valiosa cooperación en el ejercicio de 1900, y por haber cumplido con ejemplaridad su cometido.

Señores Asociados:

Este es el resumen de las actividades desarrolladas por el Consejo Directivo en el Ejercicio 1952-53.

Queda a vuestra consideración.

Saludaos a la Honorable Asamblea con toda deferencia.

E. Consejo Directivo de "EUSKAL ERRIA": *Juan Domingo Uriarte, Presidente, Juan B. Bidegaray, Vice-Presidente, Carlos Gasque, Montenegro, Secretario, Dr. Norberto Saldaña, Pro-Secretario, Nemesio de la Cruz, Tesorero, Juan María Igoa, Pro-Tesorero, Vocales: Dr. Juan María Igoa, Dr. José Mendizábal, Juan Hevia, Sr. Tissera, Sr. José L. Segura y Sr. Alberto Igoa.*

APROBACION DEL BALANCE. — INFORME DE LA COMISION FISCAL

Esta Comisión Fiscal, en cumplimiento de la misión que le fue encomendada en su debida oportunidad por la Asamblea General, ha procedido a realizar una verificación en los libros de contabilidad de la Institución. El resultado de las diversas cuentas clara y correctamente asentadas, no ha dado lugar a ninguna observación que formular.

Montevideo, junio 12 de 1953.

Pedro Aguirre. — A. Vaillant. — Dionisio Garmendia.

Informe de la Comisión de Beneficencia e Instrucción del Ejercicio 1952-53

Montevideo, junio de 1953.

Señor Presidente del Consejo Directivo de "EUSKAL ERRIA", Don Juan Domingo Uriarte.

La Comisión de Beneficencia e Instrucción que actuó en el Ejercicio 1952-53, fué constituida en la siguiente forma:

Presidenta, Sra. María Ana Bidegaray de Janssen, Vice-Presidenta, Sra. Julia West de Alonso. Tesorera, Sra. Panchita Igoa de Mendy; Pro-Tesorera, Sra. Eugenia Igoa de Gutierrez Blanco. Secretaria, Sra. Benita Zugasti de Artola; Pro-Secretaria, Sra. Dra. Graciana Atcheritegui y vocales: Sra. Mercedes de barren de Anceaga, Sra. Paquita A. de Duvernau, Sra. María Esther Valencia Beus de Mendizábal, Sra. María Luisa Imbarren de Batlle Berres, Sra. María Luisa Gonzalez de Barben, Sra. María Luisa Bidegaray de Abal, Sres. José Oria Arbide, Luis E. de Lizaralde, Pedro Raul Salaverry, Luis Ruiz Idiazábal, Juan Carlos Gasque y Fermín Reparaz.

Como la Sra. de Janssen, electa Presidenta, se encontraba en la Argentina, fué necesario enviarle un telegrama en los términos siguientes:

"Sra. María Ana Bidegaray de Janssen, Sucre 1355, P. 4, A. E. Belgrano, Buenos Aires. — Cargos distribuidos elegida Presidenta por unanimidad. Felicitaciones. Benita Zugasti de Artola, Secretaria".

La contestación del Sr. de Janssen fue aceptando dicha designación, añadiendo a la vez sus serios votos para una libre y completa contribución, augurando el mayor progreso a nuestra Institución Baska.

Renuncia. — En el curso del mes de octubre, el Sr. Pedro Rada Sabarri presentó su renuncia de la Comisión, siendo reemplazado por el Sr. Luis Casatroja.

Trabajo. — Las primeras actividades de esta Comisión fueron dedicadas en primeros momentos para organizar el funeral por el eterno descanso de las socias fallecidas que se realizó el 24 de setiembre a las 10 horas. La plática estuvo a cargo del Rado P. de Irujo. Se recibieron donaciones para el efecto.

Fiestas de Recepción. — A fin de recaudar fondos para los repartos de Navidad e Invierno, esta comisión llevó a cabo cuatro "unakav kanasta". El primero se efectuó el día 1 de julio de 1952. Dicho runny tuvo resonante éxito, pues a la vez que se realizaba para recaudar fondos, tuvo una segunda intención y fue la de inaugurar nuestro salón de fiestas recientemente retaccionado y arreglado al clásico estilo Basko.

El segundo runny también fue realizado en nuestro salón con igual éxito.

El tercero fué efectuado en forma de Cocktail Soda y fué todo un éxito también desde el punto de vista social y pecuniario. Dicho runny se realizó en la quinta casa Sr. Don Luis San Martín, gentilmente cedida al efecto.

Con los fondos de estas tres fiestas se realizó el reparto de Navidad agregando la suma de setecientos ochenta y seis pesos (\$ 786.00) donados por queridos socios de nuestra Institución, haciendo resaltar a Baskos y no Baskos. El gesto de nuestra querida compañera de comisión, Sra. María Luisa G. de Sáenz, que puso nuestro salón para sus obras, tuvo la gentileza de donarnos la suma de cien pesos (\$ 100.00).

Entre las obras de beneficencia efectuadas, esta comisión ha cumplido con la obligación de los pagos al Banco R. del Uruguay, de intereses y amortizaciones la suma de pesos trescientos ochenta y uno con sesenta y tres (\$ 381.63) en el mes de noviembre de 1952 y en el mes de marzo de 1953, por el mismo concepto, la suma de pesos quinientos ochenta y tres con sesenta y tres (\$ 583.63).

Esta comisión ha adquirido para nuestro salón de fiestas, distintos complementos, como ser, Loro, Mantelería y otros gastos que figuran en nuestro balance.

Reparto de Navidad. — El reparto de Navidad se llevó a cabo el día 23 de diciembre en el salón de fiestas de esta sociedad, habiéndose favorecido con ello a 250 personas, entregándose a nuestras 12 protegidas \$ 10.00 a cada una, en vez de los \$ 7.00 que recibían.

Asilo Piñero del Cerepo. — Como en años anteriores, el 24 de diciembre, víspera de Navidad, se visitó a los ancianos Baskos asilados, y se les entregó la suma de \$ 5.00 a cada uno de los 33 ancianos.

Fueron encargados de esta misión la Sra. Presidenta María Ana Bidegaray de Janssen, Sra. María L. Bidegaray de Abal, Sra. Panchita Igoa de Menay, Sra. Paquita Duvigneau y el Sr. José Oria Arbide.

Reparto de invierno. — Al efectuarse este reparto que consistió en ropas, abrigos y un paquete de comestibles, la Comisión tuvo la satisfacción de elevar a \$ 10.00 la cuota mensual a cada protegido.

Se pudo aumentar este subsidio en parte por el aumento de protejidos y al mismo tiempo, gracias al aumento de socias.

La disminución de protegidas se ha reducido.

Terminada con la exposición del Ejercicio 1952-53, la Comisión de Fiestas de la labor sea del agudo del Consejo Directivo y la Memoria.

Por la Comisión de Beneficencia e Instrucción: *Maria Ana Bidegoray de Janssen*, Presidenta. *Benita Zugasti de Artola*, Secretaria.

Memoria de la Comisión de Fiestas de "Euskal Erria" del Ejercicio 1952-53

Se Presidente del Consejo Directivo de "EUSKAL ERRIA", Don Juan Domingo Uriarte. — Presente.

La Comisión de Fiestas que actuó en el Ejercicio 1952-53, fué constituida en la siguiente forma: Presidente, Sr. Manuel Ariz, Vice-Presidente, Sr. Antonio Azcarra, Secretaria, Sr. Nona Antela, Tesorero, Sr. Adolfo Izquierdo, Vocales Sres. Antonio Mahelera, Gabriel Ordo, Jesus Zuloaga, Juan de P. del Barrio, Antonio V. Mirachena, Sr. Benito de San Martin y Sres. Marga Vallana de Saldias y Angelica I. de Scocozza.

Se inician las actividades de la Comisión de Fiestas, con un Chocolate Danzante realizado el día 6 de setiembre de 1952, con un ingreso en efectivo de suma de \$ 214.21.

El día 1 de octubre se realiza una reunión bailable la que obtiene singular éxito.

Con el fin de obtener fondos para la compra de un equipo sonoro completo, se efectúan varios festivales y excursiones al pueblo de El Estero de la Cruz, excursion al Páramo Salus en la ciudad de Minas, al cual asisten un gran número de excursionistas.

El día 9 de noviembre se realiza una reunión bailable la cual tiene igual éxito que las anteriores.

La Comisión decide efectuar la rifa de una columna REAL en colaboración con la Lotería del Hospital de Ciudad del Plata de donde al efectuarla se obtienen \$ 113.75.

El 28 de noviembre se realiza nuevamente otro baile.

El día 30 de noviembre se efectúa un festival de patín, con la colaboración de la Peña Vecinal Vivar. Dicho espectáculo se realizó en la cancha, seguido posteriormente de una reunión bailable. En la venta de entradas se obtuvo una cantidad de \$ 161.91, de donde todos los gastos.

El día 11 de diciembre, especialmente invitados por la Comisión de Fiestas del Montevideo Rowing Club, comparecen el Cuadro de Baile y Coro de la Sociedad, realizando un interesante espectáculo que da lugar a gran éxito.

En el mes de febrero del corriente año, con motivo de los festejos de Carnaval, se realiza una reunión bailable.

Finalmente como culminación de los festejos realizados en el Ejercicio

1952-53, se efectúa el día 3 de mayo del corriente año, en el local de Malvín, la Fiesta Anual de nuestra Institución, la cual se puede realizar, debido a la colaboración prestada por el Consejo Directivo, para solventar los gastos de la misma.

El día 19 de mayo se hace entrega al Consejo Directivo, del equipo sonoro, que consta de parlantes y micrófono, de los y además una estantería para instalar los mismos. El valor de dicho equipo es de \$ 502.75, inclusive la estantería.

Sin otro particular, saludamos al Sr. Presidente con la mayor consideración. — Manuel Arin, Presidente. Nora Aterche, Secretaria.

COMISION DE FIESTAS RESUMEN DEL EJERCICIO 1952-1953

ENTRADAS		SALIDAS	
SEPTIEMBRE 5 DE 1952			
Importe de Entradas y Rifas	14	Pagados/Comprobantes	\$ 21.40
OCTUBRE 4 DE 1952.			
Importe de Rifas	10		36.15
OCTUBRE 19 DE 1952.			
Importe de Pasajes	47.50	" "	417.38
NOVIEMBRE 9 DE 1952			
Importe de Rifas	39.50	" "	50.15
RIFA DE UNA COCINA FUAYE.			
Importe de la Rifa	201.50	" "	67.75
NOVIEMBRE 23 DE 1952.			
Importe de Rifas	19.00	" "	25.15
NOVIEMBRE 30 DE 1952.			
"		" "	97.99
FEBRERO 17 DE 1953.			
Importe de Rifas	50.00	" "	47.10
MAYO 3 DE 1953.			
"		" "	386.92
"		Compra de 1 equipo sonoro con micrófono, 2 parlantes y 9 discos	460.00
"		Madera para la Estantería	42.75

SUMAS IGUALES \$ 1.669.34

MANUEL ARIN

Presidente

LUIS RUIZ IDIAZABAL

IMPORTADOR

ALHAJAS — RELOJES

FANTASIAS

FABRICACION, REFORMA Y COMPOSTURA DE ALHAJAS. HECHURA Y ARREGLO DE COLLARES, GARGANTILLAS, Etc. A los señores socios de "Euskal Erria" y del "Euskaro Español", precios especiales

RIO NEGRO 1258

Tel. 9.25.80

Montevideo

RAUL A. MENDY

ABOGADO

ESTUDIO:

TELEF.:

Plaza ZABALA, 383, Ap. D - 9.07.17

RESERVADO

"EUSKAL ERRIA". — SITUACION AL 31 DE MAYO DE 1953

ACTIVO		PASIVO	
Fondo por Franja	\$ 60 000.00	Fondo por Franja	\$ 402.70
Saldo en Gogorria	2 300.00	Saldo en Gogorria	523.00
Intereses por Valores en Gogorria	82.13	Intereses por Valores en Gogorria	216.00
Arrendamiento por Franja	22 443.6	Arrendamiento por Franja	1.225.14
Capital por Franja	3 060.00	Capital por Franja	2 495.55
Participación en Gogorria	813.85	Participación en Gogorria	1 944.41
Participación en C. de Gogorria	10,000.00	Participación en C. de Gogorria	1 000.00
Participación en C. de Gogorria	50.00	Participación en C. de Gogorria	1 000.00
Participación en C. de Gogorria	17 100.00	Participación en C. de Gogorria	411.35
Participación en C. de Gogorria	14 923.99	Participación en C. de Gogorria	1.135.50
Participación en C. de Gogorria	518.67	Participación en C. de Gogorria	81 540.14
Participación en C. de Gogorria	1 185.50	Participación en C. de Gogorria	8.654.15
Participación en C. de Gogorria	850.88	Participación en C. de Gogorria	
Participación en C. de Gogorria	421.35	Participación en C. de Gogorria	
Participación en C. de Gogorria	3 810.00	Participación en C. de Gogorria	
Participación en C. de Gogorria	146.75	Participación en C. de Gogorria	
Participación en C. de Gogorria	80.00	Participación en C. de Gogorria	
Participación en C. de Gogorria	3 850.00	Participación en C. de Gogorria	

AUMENTOS Y DISMINUCIONES

AUMENTOS:		DISMINUCIONES:	
Intereses	\$ 14.47	Muebles Malvin	\$ 14.47
Reconstrucción cuclia	16,229.50	" Sede Sorot	16,229.50
Alquileres	950.00	Gastos sede	950.00
Avisos Revista	58.00	" Malvin	58.00
Comisiones	1 800.00	Comisión C. de Gogorria	1 800.00
Comisiones	6 823.00	Intereses Préstamo Banco República	6 823.00
Comisiones	25 890.97	Intereses y gastos	25 890.97
Comisiones	25 890.97	Participación en Gogorria	25 890.97
Comisiones		Aumentos y disminuciones	

RELACION DEL MOVIMIENTO DE FONDOS DE LA COMISION DE "BENEFICENCIA E INSTRUCCION" DURANTE EL EJERCICIO 1952-53

INGRESOS:		EGRESOS:	
Existencia en Caja del mes anterior	\$ 395.24	Existencia en Caja del mes anterior	\$ 395.24
Ingresos por cuotas socias	228.50	Ingresos por cuotas socias	228.50
Ingresos por cuotas socias	232.50	Ingresos por cuotas socias	232.50
Legado de Ramon Canasta	500.00	Legado de Ramon Canasta	500.00
Legado de Ramon Canasta	240.50	Legado de Ramon Canasta	240.50
Legado de Ramon Canasta	7.00	Legado de Ramon Canasta	7.00
Legado de Ramon Canasta	24.50	Legado de Ramon Canasta	24.50
Legado de Ramon Canasta	14.00	Legado de Ramon Canasta	14.00

Nómina de Socios de "Euskal Erría" de ambos sexos, al 31 de Mayo de 1953.

[illegible]

ACTIVOS

718—Aiscar, José
1251—Arim, Fulgencio
1265—Arim, Eugenio
1371—Aza, Juan José
1480—Azeiza, Pedro
1500—Avalos, Clemente
1511—Avalos, Domingo
1553—Arteche, Pedro
1780—Arim, Juan
1834—Alonso, Juan G.*
2037—Aguerre, Tristán
2046—Alve, Francisco*
2110—Acherategui (h.), Pedro
2307—Argul, José Pedro
2598—Arana, Máximo
2731—Arteaga, Juan José*
3104—Amadorín, José H.
3311—Aguerrondo, Valentín
3358—Arbiza, Conrado F.*
3490—Aristegui, Domingo
3543—Arim, Manuel
3726—Aristuainoa, Manuel E.
3756—Ayerza, Juan
3832—Arim, Luis
3936—Aguerre, Félix F.
4852—Artola, Fermín
4926—Anza, Luis F.*
5028—Arcelus, Domingo
5318—Aguerre, Henri
5319—Aguirre, Martín*
5407—Amadorín, Pedro
5417—Avalle, Carlos*
5418—Aguirre, Víctor*
5616—Avala, José
5703—Alzuetra, Nicanor
5814—Aza, Juan Pedro
5818—Avalos, Juan Carlos
5819—Aza, Juan Carlos
6070—Arbilla, Máximo
6077—Anza, Julio César*

6484—Vitarate, Cándido
6485—Villar, Martín
6486—Astigarraga, Antonio Ma
6489—Amore, de, José Antonio
6490—Julio
6491—Agüero, don Francisco
6500—Alegria, Máximo Augusto
6501—Villanueva, Martín
6498—Alzola, don Juan Carlos
6565—Arceus, Santos
6568—Agos Gregorio
6572—Arco, Carlos
6584—Andiaena, Santos
6591—Areizaga Alberdi, Manuel
6599—Avamendi, Francisco
6606—Anso Eguinoa, Agustín
6610—Alfaro, don B. José I.
6618—Astiz Pardo, G. Severo
6665—Asua, Carlos D.
6670—Ayala, L. Francisco
6680—Ayarza, don Juan
6671—Ansúherro, Bernardo
6673—Ayas, Miguel
6672—Ayo, Roberto S.
6674—Ayche, Juan
6675—Ayuso, Carlos
6677—Ayres Ignacio R.
6678—Bidegatay, Juan B.
6679—Bidart, don Bautista
6674—Bouzeut, Bautista
6688—Bordabehere, Juan Carlos
6470—Bourtoale, Juan
6681—Bellet, don L. de A.
2011—Bello, Víctor***
2113—Banco Melchior J. Joaquín
2297—Beco, Juan
2300—Beco, Andrés
2013—Becker, Carlos
3070—Bepko, Guálberto***
3072—Bertiz, Alejandro
4369—Boutón Aquilino

5803—Bouhart, Homer
6000—Boullé, D. J. Sio
6003—Boullé, Indoliso E.
6004—Brahén, Abel
6555—Berrade Marín, Tomás
6566—Badostain Ripodas, Eleuterio
6605—Boggio Urriutia, Luis Nance
6631—Barrutia Gordobil, Matías
6635—Bengoa Jose
6638—Bengoa, Hector
6700—Bargoa, Pedro
6728—Brago, Enrique E.
6737—Bengoa, David
6749—Bastarrica, Juan Bia
6764—Bailos Goñi, Felix
6769—Barnacheagaray, Emilio
6781—Bakla Saralegui, Andres
6788—Barrutia Carlos
6790—Cazeaux, Eugenio J.
6791—Cardonnet, Raul P. Dr.
6794—Capandeguy, F. Hector
6794—Carvallido, Juan G.
4191—Charles, Manuel
5705—Castaing, Lat. Alfredo S.
5920—Cardellac West, Jorge A.
6000—Castro, Rivaldo Carlos
6001—Caset, Pong et Juan
Angel
6551—Chauget, Pedro Bautista
6000—Cagador, Juan Pedro
6000—Cagador, Juan Jose
6000—Cagador, Rivaldo Angel M.
6787—Carriquiry, Walter Juan
1770—Donagaray, Juan
1748—Donazar, Fermín

- 431-Donazaray, Juan Carlos
 2863-Donazaray, Enrique
 3809-Duvigneau, Luis
 6619-Donazar Gascue, Jose
 6618-De Salterain, Osorio
 6770-Darrigol, Ricardo B.
 2065-Espersen, Juan
 6771-Espiguera, Cerrito
 6772-Echeñy, Juan
 6773-Elena Echeverria, Ricardo
 6774-Echeverria, Juan
 6775-Echeverria, Juan
 6776-Echeverria, Juan
 6777-Echeverria, Juan
 6778-Echeverria, Juan
 6779-Echeverria, Juan
 6780-Echeverria, Juan
 6781-Echeverria, Juan
 6782-Echeverria, Juan
 6783-Echeverria, Juan
 6784-Echeverria, Juan
 6785-Echeverria, Juan
 6786-Echeverria, Juan
 6787-Echeverria, Juan
 6788-Echeverria, Juan
 6789-Echeverria, Juan
 6790-Echeverria, Juan
 6791-Echeverria, Juan
 6792-Echeverria, Juan
 6793-Echeverria, Juan
 6794-Echeverria, Juan
 6795-Echeverria, Juan
 6796-Echeverria, Juan
 6797-Echeverria, Juan
 6798-Echeverria, Juan
 6799-Echeverria, Juan
 6800-Echeverria, Juan
 6801-Echeverria, Juan
 6802-Echeverria, Juan
 6803-Echeverria, Juan
 6804-Echeverria, Juan
 6805-Echeverria, Juan
 6806-Echeverria, Juan
 6807-Echeverria, Juan
 6808-Echeverria, Juan
 6809-Echeverria, Juan
 6810-Echeverria, Juan
 6811-Echeverria, Juan
 6812-Echeverria, Juan
 6813-Echeverria, Juan
 6814-Echeverria, Juan
 6815-Echeverria, Juan
 6816-Echeverria, Juan
 6817-Echeverria, Juan
 6818-Echeverria, Juan
 6819-Echeverria, Juan
 6820-Echeverria, Juan
 6821-Echeverria, Juan
 6822-Echeverria, Juan
 6823-Echeverria, Juan
 6824-Echeverria, Juan
 6825-Echeverria, Juan
 6826-Echeverria, Juan
 6827-Echeverria, Juan
 6828-Echeverria, Juan
 6829-Echeverria, Juan
 6830-Echeverria, Juan
 6831-Echeverria, Juan
 6832-Echeverria, Juan
 6833-Echeverria, Juan
 6834-Echeverria, Juan
 6835-Echeverria, Juan
 6836-Echeverria, Juan
 6837-Echeverria, Juan
 6838-Echeverria, Juan
 6839-Echeverria, Juan
 6840-Echeverria, Juan
 6841-Echeverria, Juan
 6842-Echeverria, Juan
 6843-Echeverria, Juan
 6844-Echeverria, Juan
 6845-Echeverria, Juan
 6846-Echeverria, Juan
 6847-Echeverria, Juan
 6848-Echeverria, Juan
 6849-Echeverria, Juan
 6850-Echeverria, Juan
 6851-Echeverria, Juan
 6852-Echeverria, Juan
 6853-Echeverria, Juan
 6854-Echeverria, Juan
 6855-Echeverria, Juan
 6856-Echeverria, Juan
 6857-Echeverria, Juan
 6858-Echeverria, Juan
 6859-Echeverria, Juan
 6860-Echeverria, Juan
 6861-Echeverria, Juan
 6862-Echeverria, Juan
 6863-Echeverria, Juan
 6864-Echeverria, Juan
 6865-Echeverria, Juan
 6866-Echeverria, Juan
 6867-Echeverria, Juan
 6868-Echeverria, Juan
 6869-Echeverria, Juan
 6870-Echeverria, Juan
 6871-Echeverria, Juan
 6872-Echeverria, Juan
 6873-Echeverria, Juan
 6874-Echeverria, Juan
 6875-Echeverria, Juan
 6876-Echeverria, Juan
 6877-Echeverria, Juan
 6878-Echeverria, Juan
 6879-Echeverria, Juan
 6880-Echeverria, Juan
 6881-Echeverria, Juan
 6882-Echeverria, Juan
 6883-Echeverria, Juan
 6884-Echeverria, Juan
 6885-Echeverria, Juan
 6886-Echeverria, Juan
 6887-Echeverria, Juan
 6888-Echeverria, Juan
 6889-Echeverria, Juan
 6890-Echeverria, Juan
 6891-Echeverria, Juan
 6892-Echeverria, Juan
 6893-Echeverria, Juan
 6894-Echeverria, Juan
 6895-Echeverria, Juan
 6896-Echeverria, Juan
 6897-Echeverria, Juan
 6898-Echeverria, Juan
 6899-Echeverria, Juan
 6900-Echeverria, Juan
 6901-Echeverria, Juan
 6902-Echeverria, Juan
 6903-Echeverria, Juan
 6904-Echeverria, Juan
 6905-Echeverria, Juan
 6906-Echeverria, Juan
 6907-Echeverria, Juan
 6908-Echeverria, Juan
 6909-Echeverria, Juan
 6910-Echeverria, Juan
 6911-Echeverria, Juan
 6912-Echeverria, Juan
 6913-Echeverria, Juan
 6914-Echeverria, Juan
 6915-Echeverria, Juan
 6916-Echeverria, Juan
 6917-Echeverria, Juan
 6918-Echeverria, Juan
 6919-Echeverria, Juan
 6920-Echeverria, Juan
 6921-Echeverria, Juan
 6922-Echeverria, Juan
 6923-Echeverria, Juan
 6924-Echeverria, Juan
 6925-Echeverria, Juan
 6926-Echeverria, Juan
 6927-Echeverria, Juan
 6928-Echeverria, Juan
 6929-Echeverria, Juan
 6930-Echeverria, Juan
 6931-Echeverria, Juan
 6932-Echeverria, Juan
 6933-Echeverria, Juan
 6934-Echeverria, Juan
 6935-Echeverria, Juan
 6936-Echeverria, Juan
 6937-Echeverria, Juan
 6938-Echeverria, Juan
 6939-Echeverria, Juan
 6940-Echeverria, Juan
 6941-Echeverria, Juan
 6942-Echeverria, Juan
 6943-Echeverria, Juan
 6944-Echeverria, Juan
 6945-Echeverria, Juan
 6946-Echeverria, Juan
 6947-Echeverria, Juan
 6948-Echeverria, Juan
 6949-Echeverria, Juan
 6950-Echeverria, Juan
 6951-Echeverria, Juan
 6952-Echeverria, Juan
 6953-Echeverria, Juan
 6954-Echeverria, Juan
 6955-Echeverria, Juan
 6956-Echeverria, Juan
 6957-Echeverria, Juan
 6958-Echeverria, Juan
 6959-Echeverria, Juan
 6960-Echeverria, Juan
 6961-Echeverria, Juan
 6962-Echeverria, Juan
 6963-Echeverria, Juan
 6964-Echeverria, Juan
 6965-Echeverria, Juan
 6966-Echeverria, Juan
 6967-Echeverria, Juan
 6968-Echeverria, Juan
 6969-Echeverria, Juan
 6970-Echeverria, Juan
 6971-Echeverria, Juan
 6972-Echeverria, Juan
 6973-Echeverria, Juan
 6974-Echeverria, Juan
 6975-Echeverria, Juan
 6976-Echeverria, Juan
 6977-Echeverria, Juan
 6978-Echeverria, Juan
 6979-Echeverria, Juan
 6980-Echeverria, Juan
 6981-Echeverria, Juan
 6982-Echeverria, Juan
 6983-Echeverria, Juan
 6984-Echeverria, Juan
 6985-Echeverria, Juan
 6986-Echeverria, Juan
 6987-Echeverria, Juan
 6988-Echeverria, Juan
 6989-Echeverria, Juan
 6990-Echeverria, Juan
 6991-Echeverria, Juan
 6992-Echeverria, Juan
 6993-Echeverria, Juan
 6994-Echeverria, Juan
 6995-Echeverria, Juan
 6996-Echeverria, Juan
 6997-Echeverria, Juan
 6998-Echeverria, Juan
 6999-Echeverria, Juan
 7000-Echeverria, Juan

(1) Ocupa la matricula de su padre fallecido, D. Nicolas Loarte, 1er Pres d'orte

6609-Michelena, A. V.
 6610-Mendiola, Manuel
 6611-Machin, Raimundo
 6722-Munio, Angel
 6738-Matleville, Miguel
 6768-Muro Gurruchaga, Angel
 6771-Miranda, Vicente N.
 6780-Martínez Arrese, Miguel
 6784-Michelena, M. Narciso
 6794-Mafz Sanzarbitoria, Alberto
 6807-Navarro, Vicente
 6891-Otegui, Antonio
 6905-Oneto, Alberto**
 6971-Otegui Prieto, José F.*
 6994-Ochotorena, Gualberto
 7221-Otegui Prieto, Justo B.*
 7538-Olaso Marín, Conrado
 7656-Oria Arbide, José
 7704-Olaso, Toribio, Dr.
 7774-Olaechea, José María
 8045-Oiz, Martín
 8126-Oraá, Castresano Domingo
 8127-Oraá, Gabriel
 8423-Oxalde, Nicolás
 8448-Oxalday, Gilberto
 8669-Oiz Ezcurra, Fermín
 8623-Orradre, Julio
 8647-Oliver, Rafael
 8759-Olarte, Alberto
 8782-Otazá, Armando
 8832-Parrabere, Arnaldo Pedro
 8852-Parrabere, Fernando A.**
 1247-Pereyra, Patricio A***
 1594-Paperán, Juan A., Dr.
 3733-Pocymiro, Juan
 3826-Picudo Rodolfo*
 4245-Pomares Ezcurra, Daniel
 5606-Peñagaricano, Ambrosio***
 5714-Purriel, Antonio
 6102-Peña Iriarte, Argentino
 6649-Ponce de León, Luis A.
 6699-Rethén, Miguel
 1227-Romero, Gerardo M.**
 1420-Ruiz Lacoste, Ismael
 3716-Rethén, Miguel Pedro
 4489-Ruiz Idiazábal, Luis
 5395-Roig Segura, Fermín J
 6025-Raparáz, Fermín
 6552-Real Idiarre, José, Dr.
 6592-Redguez Bodegari, Walter
 6598-Roquero Saint Clement,
 Manuel H
 6692-Ruiz, Floriano

(2) Ocupa la matrícula de su padre D. Fernando Parrabere, 240. Presidente de "Euskal Erria".

6745-Rivas, Alberto F
 6760-Ramos E., Julian
 6805-San Martín, Luis
 1586-Salaiztegui, Esteban (hijo)*
 2029-Sanzar, Carlos María
 2030-Sanzar, A.***
 2031-Sanzar, A.***
 2032-Sanzar, A.***
 2033-Sanzar, A.***
 2034-Sanzar, A.***
 2035-Sanzar, A.***
 2036-Sanzar, A.***
 2037-Sanzar, A.***
 2038-Sanzar, A.***
 2039-Sanzar, A.***
 2040-Sanzar, A.***
 2041-Sanzar, A.***
 2042-Sanzar, A.***
 2043-Sanzar, A.***
 2044-Sanzar, A.***
 2045-Sanzar, A.***
 2046-Sanzar, A.***
 2047-Sanzar, A.***
 2048-Sanzar, A.***
 2049-Sanzar, A.***
 2050-Sanzar, A.***
 2051-Sanzar, A.***
 2052-Sanzar, A.***
 2053-Sanzar, A.***
 2054-Sanzar, A.***
 2055-Sanzar, A.***
 2056-Sanzar, A.***
 2057-Sanzar, A.***
 2058-Sanzar, A.***
 2059-Sanzar, A.***
 2060-Sanzar, A.***
 2061-Sanzar, A.***
 2062-Sanzar, A.***
 2063-Sanzar, A.***
 2064-Sanzar, A.***
 2065-Sanzar, A.***
 2066-Sanzar, A.***
 2067-Sanzar, A.***
 2068-Sanzar, A.***
 2069-Sanzar, A.***
 2070-Sanzar, A.***
 2071-Sanzar, A.***
 2072-Sanzar, A.***
 2073-Sanzar, A.***
 2074-Sanzar, A.***
 2075-Sanzar, A.***
 2076-Sanzar, A.***
 2077-Sanzar, A.***
 2078-Sanzar, A.***
 2079-Sanzar, A.***
 2080-Sanzar, A.***
 2081-Sanzar, A.***
 2082-Sanzar, A.***
 2083-Sanzar, A.***
 2084-Sanzar, A.***
 2085-Sanzar, A.***
 2086-Sanzar, A.***
 2087-Sanzar, A.***
 2088-Sanzar, A.***
 2089-Sanzar, A.***
 2090-Sanzar, A.***
 2091-Sanzar, A.***
 2092-Sanzar, A.***
 2093-Sanzar, A.***
 2094-Sanzar, A.***
 2095-Sanzar, A.***
 2096-Sanzar, A.***
 2097-Sanzar, A.***
 2098-Sanzar, A.***
 2099-Sanzar, A.***
 2100-Sanzar, A.***
 2101-Sanzar, A.***
 2102-Sanzar, A.***
 2103-Sanzar, A.***
 2104-Sanzar, A.***
 2105-Sanzar, A.***
 2106-Sanzar, A.***
 2107-Sanzar, A.***
 2108-Sanzar, A.***
 2109-Sanzar, A.***
 2110-Sanzar, A.***
 2111-Sanzar, A.***
 2112-Sanzar, A.***
 2113-Sanzar, A.***
 2114-Sanzar, A.***
 2115-Sanzar, A.***
 2116-Sanzar, A.***
 2117-Sanzar, A.***
 2118-Sanzar, A.***
 2119-Sanzar, A.***
 2120-Sanzar, A.***
 2121-Sanzar, A.***
 2122-Sanzar, A.***
 2123-Sanzar, A.***
 2124-Sanzar, A.***
 2125-Sanzar, A.***
 2126-Sanzar, A.***
 2127-Sanzar, A.***
 2128-Sanzar, A.***
 2129-Sanzar, A.***
 2130-Sanzar, A.***
 2131-Sanzar, A.***
 2132-Sanzar, A.***
 2133-Sanzar, A.***
 2134-Sanzar, A.***
 2135-Sanzar, A.***
 2136-Sanzar, A.***
 2137-Sanzar, A.***
 2138-Sanzar, A.***
 2139-Sanzar, A.***
 2140-Sanzar, A.***
 2141-Sanzar, A.***
 2142-Sanzar, A.***
 2143-Sanzar, A.***
 2144-Sanzar, A.***
 2145-Sanzar, A.***
 2146-Sanzar, A.***
 2147-Sanzar, A.***
 2148-Sanzar, A.***
 2149-Sanzar, A.***
 2150-Sanzar, A.***
 2151-Sanzar, A.***
 2152-Sanzar, A.***
 2153-Sanzar, A.***
 2154-Sanzar, A.***
 2155-Sanzar, A.***
 2156-Sanzar, A.***
 2157-Sanzar, A.***
 2158-Sanzar, A.***
 2159-Sanzar, A.***
 2160-Sanzar, A.***
 2161-Sanzar, A.***
 2162-Sanzar, A.***
 2163-Sanzar, A.***
 2164-Sanzar, A.***
 2165-Sanzar, A.***
 2166-Sanzar, A.***
 2167-Sanzar, A.***
 2168-Sanzar, A.***
 2169-Sanzar, A.***
 2170-Sanzar, A.***
 2171-Sanzar, A.***
 2172-Sanzar, A.***
 2173-Sanzar, A.***
 2174-Sanzar, A.***
 2175-Sanzar, A.***
 2176-Sanzar, A.***
 2177-Sanzar, A.***
 2178-Sanzar, A.***
 2179-Sanzar, A.***
 2180-Sanzar, A.***
 2181-Sanzar, A.***
 2182-Sanzar, A.***
 2183-Sanzar, A.***
 2184-Sanzar, A.***
 2185-Sanzar, A.***
 2186-Sanzar, A.***
 2187-Sanzar, A.***
 2188-Sanzar, A.***
 2189-Sanzar, A.***
 2190-Sanzar, A.***
 2191-Sanzar, A.***
 2192-Sanzar, A.***
 2193-Sanzar, A.***
 2194-Sanzar, A.***
 2195-Sanzar, A.***
 2196-Sanzar, A.***
 2197-Sanzar, A.***
 2198-Sanzar, A.***
 2199-Sanzar, A.***
 2200-Sanzar, A.***
 2201-Sanzar, A.***
 2202-Sanzar, A.***
 2203-Sanzar, A.***
 2204-Sanzar, A.***
 2205-Sanzar, A.***
 2206-Sanzar, A.***
 2207-Sanzar, A.***
 2208-Sanzar, A.***
 2209-Sanzar, A.***
 2210-Sanzar, A.***
 2211-Sanzar, A.***
 2212-Sanzar, A.***
 2213-Sanzar, A.***
 2214-Sanzar, A.***
 2215-Sanzar, A.***
 2216-Sanzar, A.***
 2217-Sanzar, A.***
 2218-Sanzar, A.***
 2219-Sanzar, A.***
 2220-Sanzar, A.***
 2221-Sanzar, A.***
 2222-Sanzar, A.***
 2223-Sanzar, A.***
 2224-Sanzar, A.***
 2225-Sanzar, A.***
 2226-Sanzar, A.***
 2227-Sanzar, A.***
 2228-Sanzar, A.***
 2229-Sanzar, A.***
 2230-Sanzar, A.***
 2231-Sanzar, A.***
 2232-Sanzar, A.***
 2233-Sanzar, A.***
 2234-Sanzar, A.***
 2235-Sanzar, A.***
 2236-Sanzar, A.***
 2237-Sanzar, A.***
 2238-Sanzar, A.***
 2239-Sanzar, A.***
 2240-Sanzar, A.***
 2241-Sanzar, A.***
 2242-Sanzar, A.***
 2243-Sanzar, A.***
 2244-Sanzar, A.***
 2245-Sanzar, A.***
 2246-Sanzar, A.***
 2247-Sanzar, A.***
 2248-Sanzar, A.***
 2249-Sanzar, A.***
 2250-Sanzar, A.***
 2251-Sanzar, A.***
 2252-Sanzar, A.***
 2253-Sanzar, A.***
 2254-Sanzar, A.***
 2255-Sanzar, A.***
 2256-Sanzar, A.***
 2257-Sanzar, A.***
 2258-Sanzar, A.***
 2259-Sanzar, A.***
 2260-Sanzar, A.***
 2261-Sanzar, A.***
 2262-Sanzar, A.***
 2263-Sanzar, A.***
 2264-Sanzar, A.***
 2265-Sanzar, A.***
 2266-Sanzar, A.***
 2267-Sanzar, A.***
 2268-Sanzar, A.***
 2269-Sanzar, A.***
 2270-Sanzar, A.***
 2271-Sanzar, A.***
 2272-Sanzar, A.***
 2273-Sanzar, A.***
 2274-Sanzar, A.***
 2275-Sanzar, A.***
 2276-Sanzar, A.***
 2277-Sanzar, A.***
 2278-Sanzar, A.***
 2279-Sanzar, A.***
 2280-Sanzar, A.***
 2281-Sanzar, A.***
 2282-Sanzar, A.***
 2283-Sanzar, A.***
 2284-Sanzar, A.***
 2285-Sanzar, A.***
 2286-Sanzar, A.***
 2287-Sanzar, A.***
 2288-Sanzar, A.***
 2289-Sanzar, A.***
 2290-Sanzar, A.***
 2291-Sanzar, A.***
 2292-Sanzar, A.***
 2293-Sanzar, A.***
 2294-Sanzar, A.***
 2295-Sanzar, A.***
 2296-Sanzar, A.***
 2297-Sanzar, A.***
 2298-Sanzar, A.***
 2299-Sanzar, A.***
 2300-Sanzar, A.***
 2301-Sanzar, A.***
 2302-Sanzar, A.***
 2303-Sanzar, A.***
 2304-Sanzar, A.***
 2305-Sanzar, A.***
 2306-Sanzar, A.***
 2307-Sanzar, A.***
 2308-Sanzar, A.***
 2309-Sanzar, A.***
 2310-Sanzar, A.***
 2311-Sanzar, A.***
 2312-Sanzar, A.***
 2313-Sanzar, A.***
 2314-Sanzar, A.***
 2315-Sanzar, A.***
 2316-Sanzar, A.***
 2317-Sanzar, A.***
 2318-Sanzar, A.***
 2319-Sanzar, A.***
 2320-Sanzar, A.***
 2321-Sanzar, A.***
 2322-Sanzar, A.***
 2323-Sanzar, A.***
 2324-Sanzar, A.***
 2325-Sanzar, A.***
 2326-Sanzar, A.***
 2327-Sanzar, A.***
 2328-Sanzar, A.***
 2329-Sanzar, A.***
 2330-Sanzar, A.***
 2331-Sanzar, A.***
 2332-Sanzar, A.***
 2333-Sanzar, A.***
 2334-Sanzar, A.***
 2335-Sanzar, A.***
 2336-Sanzar, A.***
 2337-Sanzar, A.***
 2338-Sanzar, A.***
 2339-Sanzar, A.***
 2340-Sanzar, A.***
 2341-Sanzar, A.***
 2342-Sanzar, A.***
 2343-Sanzar, A.***
 2344-Sanzar, A.***
 2345-Sanzar, A.***
 2346-Sanzar, A.***
 2347-Sanzar, A.***
 2348-Sanzar, A.***
 2349-Sanzar, A.***
 2350-Sanzar, A.***
 2351-Sanzar, A.***
 2352-Sanzar, A.***
 2353-Sanzar, A.***
 2354-Sanzar, A.***
 2355-Sanzar, A.***
 2356-Sanzar, A.***
 2357-Sanzar, A.***
 2358-Sanzar, A.***
 2359-Sanzar, A.***
 2360-Sanzar, A.***
 2361-Sanzar, A.***
 2362-Sanzar, A.***
 2363-Sanzar, A.***
 2364-Sanzar, A.***
 2365-Sanzar, A.***
 2366-Sanzar, A.***
 2367-Sanzar, A.***
 2368-Sanzar, A.***
 2369-Sanzar, A.***
 2370-Sanzar, A.***
 2371-Sanzar, A.***
 2372-Sanzar, A.***
 2373-Sanzar, A.***
 2374-Sanzar, A.***
 2375-Sanzar, A.***
 2376-Sanzar, A.***
 2377-Sanzar, A.***
 2378-Sanzar, A.***
 2379-Sanzar, A.***
 2380-Sanzar, A.***
 2381-Sanzar, A.***
 2382-Sanzar, A.***
 2383-Sanzar, A.***
 2384-Sanzar, A.***
 2385-Sanzar, A.***
 2386-Sanzar, A.***
 2387-Sanzar, A.***
 2388-Sanzar, A.***
 2389-Sanzar, A.***
 2390-Sanzar, A.***
 2391-Sanzar, A.***
 2392-Sanzar, A.***
 2393-Sanzar, A.***
 2394-Sanzar, A.***
 2395-Sanzar, A.***
 2396-Sanzar, A.***
 2397-Sanzar, A.***
 2398-Sanzar, A.***
 2399-Sanzar, A.***
 2400-Sanzar, A.***
 2401-Sanzar, A.***
 2402-Sanzar, A.***
 2403-Sanzar, A.***
 2404-Sanzar, A.***
 2405-Sanzar, A.***
 2406-Sanzar, A.***
 2407-Sanzar, A.***
 2408-Sanzar, A.***
 2409-Sanzar, A.***
 2410-Sanzar, A.***
 2411-Sanzar, A.***
 2412-Sanzar, A.***
 2413-Sanzar, A.***
 2414-Sanzar, A.***
 2415-Sanzar, A.***
 2416-Sanzar, A.***
 2417-Sanzar, A.***
 2418-Sanzar, A.***
 2419-Sanzar, A.***
 2420-Sanzar, A.***
 2421-Sanzar, A.***
 2422-Sanzar, A.***
 2423-Sanzar, A.***
 2424-Sanzar, A.***
 2425-Sanzar, A.***
 2426-Sanzar, A.***
 2427-Sanzar, A.***
 2428-Sanzar, A.***
 2429-Sanzar, A.***
 2430-Sanzar, A.***
 2431-Sanzar, A.***
 2432-Sanzar, A.***
 2433-Sanzar, A.***
 2434-Sanzar, A.***
 2435-Sanzar, A.***
 2436-Sanzar, A.***
 2437-Sanzar, A.***
 2438-Sanzar, A.***
 2439-Sanzar, A.***
 2440-Sanzar, A.***
 2441-Sanzar, A.***
 2442-Sanzar, A.***
 2443-Sanzar, A.***
 2444-Sanzar, A.***
 2445-Sanzar, A.***
 2446-Sanzar, A.***
 2447-Sanzar, A.***
 2448-Sanzar, A.***
 2449-Sanzar, A.***
 2450-Sanzar, A.***
 2451-Sanzar, A.***
 2452-Sanzar, A.***
 2453-Sanzar, A.***
 2454-Sanzar, A.***
 2455-Sanzar, A.***
 2456-Sanzar, A.***
 2457-Sanzar, A.***
 2458-Sanzar, A.***
 2459-Sanzar, A.***
 2460-Sanzar, A.***
 2461-Sanzar, A.***
 2462-Sanzar, A.***
 2463-Sanzar, A.***
 2464-Sanzar, A.***
 2465-Sanzar, A.***
 2466-Sanzar, A.***
 2467-Sanzar, A.***
 2468-Sanzar, A.***
 2469-Sanzar, A.***
 2470-Sanzar, A.***
 2471-Sanzar, A.***
 2472-Sanzar, A.***
 2473-Sanzar, A.***
 2474-Sanzar, A.***
 2475-Sanzar, A.***
 2476-Sanzar, A.***
 2477-Sanzar, A.***
 2478-Sanzar, A.***
 2479-Sanzar, A.***
 2480-Sanzar, A.***
 2481-Sanzar, A.***
 2482-Sanzar, A.***
 2483-Sanzar, A.***
 2484-Sanzar, A.***
 2485-Sanzar, A.***
 2486-Sanzar, A.***
 2487-Sanzar, A.***
 2488-Sanzar, A.***
 2489-Sanzar, A.***
 2490-Sanzar, A.***
 2491-Sanzar, A.***
 2492-Sanzar, A.***
 2493-Sanzar, A.***
 2494-Sanzar, A.***
 2495-Sanzar, A.***
 2496-Sanzar, A.***
 2497-Sanzar, A.***
 2498-Sanzar, A.***
 2499-Sanzar, A.***
 2500-Sanzar, A.***
 2501-Sanzar, A.***
 2502-Sanzar, A.***
 2503-Sanzar, A.***
 2504-Sanzar, A.***
 2505-Sanzar, A.***
 2506-Sanzar, A.***
 2507-Sanzar, A.***
 2508-Sanzar, A.***
 2509-Sanzar, A.***
 2510-Sanzar, A.***
 2511-Sanzar, A.***
 2512-Sanzar, A.***
 2513-Sanzar, A.***
 2514-Sanzar, A.***
 2515-Sanzar, A.***
 2516-Sanzar, A.***
 2517-Sanzar, A.***
 2518-Sanzar, A.***
 2519-Sanzar, A.***
 2520-Sanzar, A.***
 2521-Sanzar, A.***
 2522-Sanzar, A.***
 2523-Sanzar, A.***
 2524-Sanzar, A.***
 2525-Sanzar, A.***
 2526-Sanzar, A.***
 2527-Sanzar, A.***
 2528-Sanzar, A.***
 2529-Sanzar, A.***
 2530-Sanzar, A.***
 2531-Sanzar, A.***
 2532-Sanzar, A.***
 2533-Sanzar, A.***
 2534-Sanzar, A.***
 2535-Sanzar, A.***
 2536-Sanzar, A.***
 2537-Sanzar, A.***
 2538-Sanzar, A.***
 2539-Sanzar, A.***
 2540-Sanzar, A.***
 2541-Sanzar, A.***
 2542-Sanzar, A.***
 2543-Sanzar, A.***
 2544-Sanzar, A.***
 2545-Sanzar, A.***
 2546-Sanzar, A.***
 2547-Sanzar, A.***
 2548-Sanzar, A.***
 2549-Sanzar, A.***
 2550-Sanzar, A.***
 2551-Sanzar, A.***
 2552-Sanzar, A.***
 2553-Sanzar, A.***
 2554-Sanzar, A.***
 2555-Sanzar, A.***
 2556-Sanzar, A.***
 2557-Sanzar, A.***
 2558-Sanzar, A.***
 2559-Sanzar, A.***
 2560-Sanzar, A.***
 2561-Sanzar, A.***
 2562-Sanzar, A.***
 2563-Sanzar, A.***
 2564-Sanzar, A.***
 2565-Sanzar, A.***
 2566-Sanzar, A.***
 2567-Sanzar, A.***
 2568-Sanzar, A.***
 2569-Sanzar, A.***
 2570-Sanzar, A.***
 2571-Sanzar, A.***
 2572-Sanzar, A.***
 2573-Sanzar, A.***
 2574-Sanzar, A.***
 2575-Sanzar, A.***
 2576-Sanzar, A.***
 2577-Sanzar, A.***
 2578-Sanzar, A.***
 2579-Sanzar, A.***
 2580-Sanzar, A.***
 2581-Sanzar, A.***
 2582-Sanzar, A.***
 2583-Sanzar, A.***
 2584-Sanzar, A.***
 2585-Sanzar, A.***
 2586-Sanzar, A.***
 2587-Sanzar, A.***
 2588-Sanzar, A.***
 2589-Sanzar, A.***
 2590-Sanzar, A.***
 2591-Sanzar, A.***
 2592-Sanzar, A.***
 2593-Sanzar, A.***
 2594-Sanzar, A.***
 2595-Sanzar, A.***
 2596-Sanzar, A.***
 2597-Sanzar, A.***
 2598-Sanzar, A.***
 2599-Sanzar, A.***
 2600-Sanzar, A.***
 2601-Sanzar, A.***
 2602-Sanzar, A.***
 2603-Sanzar, A.***
 2604-Sanzar, A.***
 2605-Sanzar, A.***
 2606-Sanzar, A.***
 2607-Sanzar, A.***
 2608-Sanzar, A.***
 2609-Sanzar, A.***
 2610-Sanzar, A.***
 2611-Sanzar, A.***
 2612-Sanzar, A.***
 2613-Sanzar, A.***
 2614-Sanzar, A.***
 2615-Sanzar, A.***
 2616-Sanzar, A.***
 2617-Sanzar, A.***
 2618-Sanzar, A.***
 2619-Sanzar, A.***
 2620-Sanzar, A.***
 2621-Sanzar, A.***
 2622-Sanzar, A.***
 2623-Sanzar, A.***
 2624-Sanzar, A.***
 2625-Sanzar, A.***
 2626-Sanzar, A.***
 2627-Sanzar, A.***
 2628-Sanzar, A.***
 2629-Sanzar, A.***
 2630-Sanzar, A.***
 2631-Sanzar, A.***
 2632-Sanzar, A.***
 2633-Sanzar, A.***
 2634-Sanzar, A.***
 2635-Sanzar, A.***
 2636-Sanzar, A.***
 2637-Sanzar, A.***
 2638-Sanzar, A.***
 2639-Sanzar, A.***
 2640-Sanzar, A.***
 2641-Sanzar, A.***
 2642-Sanzar, A.***
 2643-Sanzar, A.***
 2644-Sanzar, A.***
 2645-Sanzar, A.***
 2646-Sanzar, A.***
 2647-Sanzar, A.***
 2648-Sanzar, A.***
 2649-Sanzar, A.***
 2650-Sanzar, A.***
 2651-Sanzar, A.***
 2652-Sanzar, A.***
 2653-Sanzar, A.***
 2654-Sanzar, A.***
 2655-Sanzar, A.***
 2656-Sanzar, A.***
 2657-Sanzar, A.***
 2658-Sanzar, A.***
 2659-Sanzar, A.***
 2660-Sanzar, A.***
 2661-Sanzar, A.***
 2662-Sanzar, A.***
 2663-Sanzar, A.***
 2664-Sanzar, A.***
 2665-Sanzar, A.***
 2666-Sanzar, A.***
 2667-Sanzar, A.***
 2668-Sanzar, A.***
 2669-Sanzar, A.***
 2670-Sanzar, A.***
 2671-Sanzar, A.***
 2672-Sanzar, A.***
 2673-Sanzar, A.***
 2674-Sanzar, A.***
 2675-Sanzar, A.***
 2676-Sanzar, A.***
 2677-Sanzar, A.***
 2678-Sanzar, A.***
 2679-Sanzar, A.***
 2680-Sanzar, A.***
 2681-Sanzar, A.***
 2682-Sanzar, A.***
 2683-Sanzar, A.***
 2684-Sanzar, A.***
 2685-Sanzar, A.***
 2686-Sanzar, A.***
 2687-Sanzar, A.***
 2688-Sanzar, A.***
 2689-Sanzar, A.***
 2690-Sanzar, A.***
 2691-Sanzar, A.***
 2692-Sanzar, A.***
 2693-Sanzar, A.***

EUSKAL ERRIA

6700—D. Carlos de P. de M.
6709—Engelbrecht, Carlos B.
6828—Espósito Dostl, Diego
6836—Freira, José
6838—Ferrer, Walter
6839—Ferrer, Ramos Eufonio
6840—Ferrer, José S.
6846—Farragut, Arturo María
6848—Florensa, Raúl
6849—Florensa, Juan C.
6849—Florensa, Juan A.
6850—Florensa, Antonio
6851—Florensa, Rodolfo
6870—Graña, Eduardo M.
6878—Gutiérrez, Ascensio
6886—Gutiérrez, Raul
6899—García López, Domingo
6900—García, Alberto
6901—García, Oscar
6937—García Moratilla, Manuel
6938—García, Humberto
6954—Gal, Enrique
6956—Gonzalez, Sergio
6957—Hoz, Rodolfo
6958—Hernández Pérez, Norberto
6993—Iglesias, Milton
7098—Imares, Francisco H.
7350—Larioque, Mariano
7985—Labriaga, Marcos
7996—Linares, Manuel
8164—Lema, Juan
8765—Louro, Marcial
8832—Luis, Manuel
8755—Llora, Ignacio
8776—Llanos, Carlos A.
8854—Martínez Reina, José
4464—Mossino, Juan B.
4715—Martínez, Gabino
4716—Moleiro, Felipe
4944—Martínez Batillos, Ricardo
5270—Miramonte, Francisco C.
5722—Murdoch, Jorge N., Dr.
5734—Meyer, Augusto Imé.
5772—Mariani, Elio
5809—Monge, Mariano
6462—Mora, Andrés J.
6483—Mora, Angel Alberto
6616—Mora, Igueredo, Pedro
6660—Maisonave, Juan
6733—Martín, Prudencio
6757—Martín, Manuel
7559—Ochoa, José
8619—Ochoa, Roberto
4887—Pereira, Serafin
5063—Paolillo, Luis G.
5310—Palma, Luis A.

5400—Pera, Carlos
5738—Pera, Fernando A.
5739—Pera, Miguel
5740—Pera, Miguel
5741—Pera, Miguel
5742—Pera, Miguel
5743—Pera, Miguel
5744—Pera, Miguel
5745—Pera, Miguel
5746—Pera, Miguel
5747—Pera, Miguel
5748—Pera, Miguel
5749—Pera, Miguel
5750—Pera, Miguel
5751—Pera, Miguel
5752—Pera, Miguel
5753—Pera, Miguel
5754—Pera, Miguel
5755—Pera, Miguel
5756—Pera, Miguel
5757—Pera, Miguel
5758—Pera, Miguel
5759—Pera, Miguel
5760—Pera, Miguel
5761—Pera, Miguel
5762—Pera, Miguel
5763—Pera, Miguel
5764—Pera, Miguel
5765—Pera, Miguel
5766—Pera, Miguel
5767—Pera, Miguel
5768—Pera, Miguel
5769—Pera, Miguel
5770—Pera, Miguel
5771—Pera, Miguel
5772—Pera, Miguel
5773—Pera, Miguel
5774—Pera, Miguel
5775—Pera, Miguel
5776—Pera, Miguel
5777—Pera, Miguel
5778—Pera, Miguel
5779—Pera, Miguel
5780—Pera, Miguel
5781—Pera, Miguel
5782—Pera, Miguel
5783—Pera, Miguel
5784—Pera, Miguel
5785—Pera, Miguel
5786—Pera, Miguel
5787—Pera, Miguel
5788—Pera, Miguel
5789—Pera, Miguel
5790—Pera, Miguel
5791—Pera, Miguel
5792—Pera, Miguel
5793—Pera, Miguel
5794—Pera, Miguel
5795—Pera, Miguel
5796—Pera, Miguel
5797—Pera, Miguel
5798—Pera, Miguel
5799—Pera, Miguel
5800—Pera, Miguel
5801—Pera, Miguel
5802—Pera, Miguel
5803—Pera, Miguel
5804—Pera, Miguel
5805—Pera, Miguel
5806—Pera, Miguel
5807—Pera, Miguel
5808—Pera, Miguel
5809—Pera, Miguel
5810—Pera, Miguel
5811—Pera, Miguel
5812—Pera, Miguel
5813—Pera, Miguel
5814—Pera, Miguel
5815—Pera, Miguel
5816—Pera, Miguel
5817—Pera, Miguel
5818—Pera, Miguel
5819—Pera, Miguel
5820—Pera, Miguel
5821—Pera, Miguel
5822—Pera, Miguel
5823—Pera, Miguel
5824—Pera, Miguel
5825—Pera, Miguel
5826—Pera, Miguel
5827—Pera, Miguel
5828—Pera, Miguel
5829—Pera, Miguel
5830—Pera, Miguel
5831—Pera, Miguel
5832—Pera, Miguel
5833—Pera, Miguel
5834—Pera, Miguel
5835—Pera, Miguel
5836—Pera, Miguel
5837—Pera, Miguel
5838—Pera, Miguel
5839—Pera, Miguel
5840—Pera, Miguel
5841—Pera, Miguel
5842—Pera, Miguel
5843—Pera, Miguel
5844—Pera, Miguel
5845—Pera, Miguel
5846—Pera, Miguel
5847—Pera, Miguel
5848—Pera, Miguel
5849—Pera, Miguel
5850—Pera, Miguel
5851—Pera, Miguel
5852—Pera, Miguel
5853—Pera, Miguel
5854—Pera, Miguel
5855—Pera, Miguel
5856—Pera, Miguel
5857—Pera, Miguel
5858—Pera, Miguel
5859—Pera, Miguel
5860—Pera, Miguel
5861—Pera, Miguel
5862—Pera, Miguel
5863—Pera, Miguel
5864—Pera, Miguel
5865—Pera, Miguel
5866—Pera, Miguel
5867—Pera, Miguel
5868—Pera, Miguel
5869—Pera, Miguel
5870—Pera, Miguel
5871—Pera, Miguel
5872—Pera, Miguel
5873—Pera, Miguel
5874—Pera, Miguel
5875—Pera, Miguel
5876—Pera, Miguel
5877—Pera, Miguel
5878—Pera, Miguel
5879—Pera, Miguel
5880—Pera, Miguel
5881—Pera, Miguel
5882—Pera, Miguel
5883—Pera, Miguel
5884—Pera, Miguel
5885—Pera, Miguel
5886—Pera, Miguel
5887—Pera, Miguel
5888—Pera, Miguel
5889—Pera, Miguel
5890—Pera, Miguel
5891—Pera, Miguel
5892—Pera, Miguel
5893—Pera, Miguel
5894—Pera, Miguel
5895—Pera, Miguel
5896—Pera, Miguel
5897—Pera, Miguel
5898—Pera, Miguel
5899—Pera, Miguel
5900—Pera, Miguel
5901—Pera, Miguel
5902—Pera, Miguel
5903—Pera, Miguel
5904—Pera, Miguel
5905—Pera, Miguel
5906—Pera, Miguel
5907—Pera, Miguel
5908—Pera, Miguel
5909—Pera, Miguel
5910—Pera, Miguel
5911—Pera, Miguel
5912—Pera, Miguel
5913—Pera, Miguel
5914—Pera, Miguel
5915—Pera, Miguel
5916—Pera, Miguel
5917—Pera, Miguel
5918—Pera, Miguel
5919—Pera, Miguel
5920—Pera, Miguel
5921—Pera, Miguel
5922—Pera, Miguel
5923—Pera, Miguel
5924—Pera, Miguel
5925—Pera, Miguel
5926—Pera, Miguel
5927—Pera, Miguel
5928—Pera, Miguel
5929—Pera, Miguel
5930—Pera, Miguel
5931—Pera, Miguel
5932—Pera, Miguel
5933—Pera, Miguel
5934—Pera, Miguel
5935—Pera, Miguel
5936—Pera, Miguel
5937—Pera, Miguel
5938—Pera, Miguel
5939—Pera, Miguel
5940—Pera, Miguel
5941—Pera, Miguel
5942—Pera, Miguel
5943—Pera, Miguel
5944—Pera, Miguel
5945—Pera, Miguel
5946—Pera, Miguel
5947—Pera, Miguel
5948—Pera, Miguel
5949—Pera, Miguel
5950—Pera, Miguel
5951—Pera, Miguel
5952—Pera, Miguel
5953—Pera, Miguel
5954—Pera, Miguel
5955—Pera, Miguel
5956—Pera, Miguel
5957—Pera, Miguel
5958—Pera, Miguel
5959—Pera, Miguel
5960—Pera, Miguel
5961—Pera, Miguel
5962—Pera, Miguel
5963—Pera, Miguel
5964—Pera, Miguel
5965—Pera, Miguel
5966—Pera, Miguel
5967—Pera, Miguel
5968—Pera, Miguel
5969—Pera, Miguel
5970—Pera, Miguel
5971—Pera, Miguel
5972—Pera, Miguel
5973—Pera, Miguel
5974—Pera, Miguel
5975—Pera, Miguel
5976—Pera, Miguel
5977—Pera, Miguel
5978—Pera, Miguel
5979—Pera, Miguel
5980—Pera, Miguel
5981—Pera, Miguel
5982—Pera, Miguel
5983—Pera, Miguel
5984—Pera, Miguel
5985—Pera, Miguel
5986—Pera, Miguel
5987—Pera, Miguel
5988—Pera, Miguel
5989—Pera, Miguel
5990—Pera, Miguel
5991—Pera, Miguel
5992—Pera, Miguel
5993—Pera, Miguel
5994—Pera, Miguel
5995—Pera, Miguel
5996—Pera, Miguel
5997—Pera, Miguel
5998—Pera, Miguel
5999—Pera, Miguel
6000—Pera, Miguel

6703—Vignale, Roberto
6725—Villamarín, Fabio
6758—Visca, Jorge Samuel
6443—Wesche Pérez, Emilio
7100—Zapata, Jesús
7716—Zav, José María

SOCIO HONORARIO

Presidente del Consejo
de Administración

Dr. D. Andrés Martínez Trueba

C. A. D. E. T. E. S.

1—Tejera, J. A.
7—Rodríguez, Carlos
8—Rodríguez, Manuel
11—Suburán Martino, J. Luis
14—Dapino, Juan J.
15—Hernández, Hugo

SOCIAS ACTIVAS

6—Alegría, Ana L. de (en me-
moria de su madre Mi-
lania E. de Larraínzar)
3—Alustegui, Larraínzar
772—Alustegui, Larraínzar
795—Armanini, Martina A. de
853—Aiscar, Mariana C. de
1044—Alonso, Julia West de
1187—Achoy, María Eugenia
1189—Aldecoa, Anita E. de
1236—Almora, Bidegaray de
1252—Aguirre, Aurora B. de
1300—Ancla, María Olga Gara-
yalde Aizcorbe de
1300—Acherreguy Graciana Dra.
1397—Aguirre, Matilde Rodríguez
Larreta de
1400—Amézaga, Mercedes Ibarra-
rren de
1401—Apezteguía, Jacinta
1403—Arteche, Teresa R. de
1419—Abal Bidegaray, Josefina
S. de
1420—Artola Ibarra, Carmen
1448—Aguerrondo, Mariana E-
chemendi de
1464—Angulo, Dolores Ruiz Idu-
zábal de
1479—Aguerreberre Ma Inés.
1483—Artola Benita Zugasti de
1500—Arteche Nora
1501—Aguirre Irma U. de
267—Beloqui, Josefina I. de

Sobre la Creación del Pabellón para Ancianos Vascos

Muchas y muy valiosas han sido las felicitaciones recibidas con motivo de la iniciativa publicada en la Revista Social del mes de enero, sobre la creación del "Pabellón para Ancianos Vascos", a construirse donde fuere. En aquella nota, haciéndonos eco de una sugestión del Director del "Asilo Dr. Luis Pinero del Campo", Dr. Campisteguy, se proponía instalarlo en terrenos de aquel establecimiento.

Y estas felicitaciones son a la vez alentadoras y halagadoras, pues demuestran que aquellas líneas han llegado

hasta el corazón mismo de infinidad de personas, que demostrando sus buenos y humanitarios sentimientos, se hallan dispuestas a cooperar y colaborar, dentro de sus esfuerzos, para llevar a la realidad aquella iniciativa.

Todavía no se ha abocado a este asunto —por tratarse solamente de una iniciativa— la Comisión de Beneficencia e Instrucción, a cuyo cargo podría confiársele la vigilancia de este Pabellón, haciendo visitas periódicas, pero estamos seguros que en el seno de la misma encontrará la mejor acogida, ya que

[illegible]

conocemos sobradamente los sentimientos humanitarios, el corazón bondadoso y el entusiasmo por hacer el bien, especialmente de todas las señoras y señoritas que actualmente la integran, como igualmente lo fueron todas las que en períodos pasados han ocupado cargos en Comisiones anteriores.

Estamos seguros, decimos, de que las señoras que integran esta Comisión tomarían a su cargo con inmenso cariño esta vigilancia y supervisión de los vascos o de sus descendientes que deban ampararse en este Pabellón a crearse y que secundarán y ayudarán no sólo a los asilados, sino también a las propias autoridades del "Asilo Dr. Luis Pinneyro del Campo", mejorando en lo posible y haciéndoles más viable y llevadera la vida —los últimos años de su vida— de todas las "Cabecitas Blancas" que allí se encuentren asilados, o que tengan necesidad de asilarse.

Hoy día —y desde hace muchos años atrás— esta Comisión organiza diversos beneficios, rifas, colectas, "Rummy-Cañasta", etc., todo ello con el solo fin de recaudar fondos y hacer siempre el bien entre los ancianos vascos pobres, ya sea entregándoles ropas de invierno, al comenzar la estación, ya con alimentos, medicamentos, dinero en efectivo y luego el consabido y ya tradicional reparto de comestibles en todas las Navidades.

Hemos dicho en una nota del número anterior y lo repetimos ahora, que quizá sea desconocido, no sólo para muchos de nuestros asociados y asociadas, sino también para todas las personas, instituciones y comercios que en una forma o en otra secundan la labor de la Comisión de Beneficencia e Instrucción, que la misma tiene a su cargo la misión de hacer entrega mensualmente —para ser más exactos el día 27 de cada mes— de una mensualidad de dinero efectivo a sus protegidos y cuya mensualidad tiene sus oscilaciones.

Y estas oscilaciones varían según la cantidad de asociadas, por un lado, ya que sus contribuciones se utilizan para ello y varían según la cantidad de protegidos, por las altas y bajas.

También aquí —entre líneas— no podemos dejar de mencionar un hecho que pone de manifiesto la obra de "Euskal Erria" y es el siguiente

Una de las protegidas estuvo hace algunos años internada en uno de los hospitales de la ciudad durante un tiempo mas o menos largo. Esta ausencia extrajo a la Comisión de Beneficencia, e indagando sobre lo mismo se logró saber de su internación. Y allí, hasta la propia cama del hospital, junto a la enferma protegida, fué parte de esta Comisión a entregarle el importe de las mensualidades atrasadas. Es de hacer notar aquí, que al fallecimiento de una de las protegidas se le entregan a sus deudos determinada cantidad de dinero efectivo, que pueden ser \$ 30.00 o \$ 40.00.

Y bien, la Comisión en presencia de la enferma protegida, a la que vieron en estado de coma, no sólo le entregaron el importe de esas mensualidades atrasadas, sino que también le dieron una suma de dinero de alrededor de \$ 40.00 pensando quizá, que serían los últimos que recibiría. Sin embargo la Comisión estuvo en un gran equívoco. Aquella suma de dinero efectivo que recibió la protegida fué utilizada para la compra de diversos medicamentos y específicos de subido valor y que no los otorgan los hospitales, y esta enferma protegida dejada en estado de coma en una cama del hospital, se curó y abandonó el hospital para volver a su casa, viéndola ahora venir nuevamente a nuestro local a recibir su mensualidad. De esto ya han pasado varios años.

Y ésta es la labor, sorda y silenciosa, que realiza desde hace muchos años la

Comisión de Beneficencia e Instrucción, labor que sería ampliamente aumentada en el caso de la creación del Pabellón para Ancianos Vascos de que venimos hablando. En vez de hacer dos o tres "Rummy-Canasta" en el año, se harían cuatro o cinco y se buscaría por todos los medios posibles de recibir aportes, ya sea en dinero efectivo, ya en especies, como ropas, alimentos, etc., todo ello para ir mejorando los últimos años de existencia de los "viejos vascos" o de los "vascos viejos" que podamos albergar en aquel pabellón.

De entre las felicitaciones recibidas queremos destacar una sumamente valiosa y que es la de nuestro consocio y estimado pelotaris, señor Rafael Benítez Muñoz, quien hondamente identificado con aquella modesta iniciativa, se ha propuesto ser de los primeros en este movimiento, no sólo con su esfuerzo personal —ya puesto a prueba— sino también organizando partidos de pelota en nuestro frontón, con la intervención de los mejores pelotaris de nuestro medio y contando desde luego, con su valiosa colaboración. Estos partidos, para los cuales se cobraría entrada, serían a total beneficio de la futura creación del "Hogar para Ancianos Vascos", a crearse o en el terreno de Malvan o en el predio que se nos cediera al efecto por el Ministerio de Salud Pública, en el terreno que ocupa el "Asilo Dr. Luis Piñeyro del Campo".

Ya tenemos, pues, la iniciativa en marcha.

Finalmente volvemos a destacar el hecho de que la Comisión de Beneficencia e Instrucción ha iniciado una gran campaña con el fin de atraer asociadas a "Euskal Erria" y estamos seguros de todos nuestros asociados, sabiendo ahora a qué se destinan las cuotas de las asociadas, secundarán esta

campaña, como han de secundar la de la creación del "Pabellón para Ancianos Vascos".

falleció uno de nuestros protegidos

Escrito lo que antecede, llega a conocimiento de la Comisión de Beneficencia e Instrucción, la noticia de que uno de sus protegidos ha fallecido.

Se trata de Jesús Mora Larramendi, que desde hace unos años se encontraba internado en el "Asilo Dr. Luis Piñeyro del Campo".

Recordamos ahora exactamente a Mora Larramendi cuando llegó hasta "Euskal Erria" en procura de alguna ayuda. Su figura se asemejaba a la del Don Quijote: alto, el rostro enjuto a fuerza quizá de cuántas privaciones y viglias, pálido, con una palidez más bien enfermiza y no muy bien vestido, él que debió andarlo pulcramente en sus años mozos, ya que su misma profesión de maestro de escuela así lo requería, y aun cuando llegó hasta nuestra casa solo y huérfano de apoyo, allí se encontró con su viejo amigo don Domingo Arcelus, nuestro cantinero, y a quien había conocido en Colonia Suiza, del Departamento de Colonia, y desde ese mismo instante nació para él —o renació— el bienestar de sus últimos años.

Inmediatamente de impuesta la Comisión de Beneficencia e Instrucción de su situación, se le otorgó la pensión correspondiente y que se da a los "vascos pobres" o "pobres vascos", pero la Comisión supo igualmente que también al estilo del Don Quijote —como caballero andante, del andante españolado— andaba deambulando, ya que casi, casi, carecía de domicilio.

Y las beneméritas señoras que integran aquella Comisión, hicieron to-

das las gestiones necesarias para que el antiguo maestro de escuela, Mora Larramendi, fuera aceptado en el "Asilo Dr. Luis Piñeyro del Campo".

Desde entonces hasta su fallecimiento, el extinto era una figura tanima casi, dentro de la Comisión de Beneficencia e Instrucción, ya que era de los primeros en presentarse los días de pago en nuestro local, y era el último en retirarse. Asistía también y secundaba en lo posible los días de los repartos de Navidad y cuando la Comisión se hacía presente en el citado asilo para entregar una mensualidad en efectivo a los "cabeceitas blancas" que allí se alojan, la esperaba en el amplio portón de entrada y conjuntamente con ella recorría los enormes pabellones y la acompañaba mientras sus integrantes entregaban el dinero a los vascos viejos.

Aunque no recogimos las últimas palabras de Mora Larramendi, nos lo imaginamos —sabemos, podríamos afirmar— que sus últimos agradecimientos, que sus últimas miradas, que sus últimos ruegos, que sus últimos pensamientos, en fin, lo fueron para "Euskal Erría", representada por la Comisión de Beneficencia e Instrucción, que hizo todo cuanto estuvo a su alcance para que sus últimos años los pasara en "algún hogar" y con tranquilidad.

Mora Larramendi no murió en el "Hogar para Ancianos Vascos", sino que murió entre personas de todas las razas, de todos los credos y de todas las nacionalidades; murió en uno de aquellos amplios pabellones del asilo que acoge a todos por igual...

Y Mora Larramendi era vasco de nacimiento. Había nacido en Estella, de

la provincia de Navarra y murió en un asilo... de Montevideo.

El aumento de las pensiones

Una noticia que ha sido recibida con sumo agrado por todas nuestras protegidas, fué el saber y recibir desde la mensualidad correspondiente al mes de mayo último, que el monto de sus asignaciones en lo sucesivo sería de \$ 10.00.

Sus rostros arrugados mostraron alegría y emoción y también de sus ojos se desprendieron algunas lágrimas, al tener en sus manos aquel pequeño aumento de su mensualidad, emoción y lágrimas que fueron compartidas —¡por qué no!— por las señoras de la Comisión que se hallaban presentes en el momento de su entrega, que a la vez coincidió con el reparto de ropas de invierno que se les hizo en ese acto.

Este aumento —pequeño para el mundo, pero grande para nuestras protegidas— se debe no tan sólo a las bajas que se producen, sino —y esto enaltece mucho— a la gran cantidad de nuevas asociadas ingresadas y que están ingresando en nuestra Institución, ya que como decíamos en números anteriores, se está intensificando en gran escala la incorporación de nuevas asociadas, puesto que con el dinero que recaude por este concepto, la Comisión de Beneficencia e Instrucción mantiene a sus protegidas, pobres, vascas o descendientes de vascos.

Sigamos, pues, en ese tren, para que la alegría vuelva a los rostros de las protegidas de "Euskal Erría".

José Oria Arbide

INFORMACION DE EUZKADI

LOS ESTUDIANTES VASCOS PIDEN LA UNIVERSIDAD VASCA. —

Vieja es la aspiración del Pueblo Vasco de tener en su territorio una Universidad con las Facultades inherentes a la misma y en la que los estudiantes vascos puedan cursar sus estudios universitarios sin necesidad de salir de Euzkadi.

El importante contingente de alumnos universitarios que da Araba, Bizkaya, Guipúzcoa y Nabarra, es más que suficiente para justificar por sí solo la creación en Euzkadi de un Centro Universitario.

Los estudios universitarios actuales imponen a las familias vascas cuantiosos gastos para el sostenimiento de los estudios de sus hijos fuera de sus hogares. Alejan a los jóvenes vascos de sus familias, de sus pueblos y de sus tradiciones y costumbres con serios peligros para la formación moral y social de los estudiantes.

Muchos jóvenes vascos de valía intelectual se ven obligados a renunciar a los estudios universitarios, por no poder sus familias hacer frente a los gastos cuantiosos que exigen los estudios en las Universidades de Valladolid, Zaragoza o Madrid, a donde tienen que acudir.

SEMINARIO DE FILOLOGIA VASCA. —

La Gestora de Guipúzcoa ha aprobado una proposición creando el Seminario de Filología que llevará el nombre de Julio Urquijo.

Adscrito a la Universidad de Valladolid, se dedicará a la investigación y enseñanza de nuestro idioma.

Organizará también cursos de verano sobre temas generales o problemas especiales de la filología vasca.

Se encargará de su dirección una Junta de Patronato, cuyo Presidente será el de la Diputación y actuarán de vocales el Decano de Letras de la Universidad de Valladolid, el Presidente de la Comisión de Educación de la Corporación, el Director del Instituto Peñaflorida, el Presidente de la Academia de la Lengua Vasca, el Director del Boletín de los Amigos del País y el Jefe Archivo de la Diputación.

La dotación será de 35 a 45 mil pesetas anuales.

"El Presidente de la Gestora, Caballero, ha indicado que se proponían la recogida de vocabulario, confección de monografías, descripción de dialectos, publicación de libros, formación de un 'corpus' del euzkera antiguo, análogo a la obra de Bolder para el celta, reunión del vocabulario contenido en obras y documentos no escritos en vasco desde el siglo XVI, un lexheto de toponimia y antroponimia vasca. Indicó también que será el mejor paladín para cuanto se refiera al renacimiento de la cultura vasca y de su lengua, que aparte de su interés histórico y filológico, es el medio de expresión de gran número de gipuzkoanos".

Nos complace muchos los planes que trata de realizar la Gestora de Guipúzcoa. Ancho y magnífico campo tienen donde desarrollar sus iniciativas.

PARTIDOS DE EXHIBICIÓN EN EL RÍO DE LA PLATA

SHARE Y CESTA PUNTA

A raíz de los partidos exhibición, entre el más grande jugador de pelota vasca, en el Río de la Plata, durante varios lustros Pedrito Balseguy, éste, a Share, y el simpático vasquito recién llegado, con su herramienta favorita, la "cesta punta", que practicó desde niño en su pueblo natal "Motrico", donde se halla la academia de la cesta punta, vamos a hacer alguna reseña sobre esta nueva modalidad de juego, para nuestra atención.

Característica de la Herramienta. — Es de castaño, tejida tupidamente de mimbres, acanalada y curvada, con una longitud desde el frontal del ensanche hasta el centro de la punta, incluida la curvatura de líneas de 90 a 110 cms. La bola de retención es de 13 a 16 cms., y en línea recta desde el frontal a la curva exterior final, de 62 a 68 cms., con márgenes de dimensiones a elegir por sus usuarios.

Juego de Cesta Punta. — Se juega en



La modalidad de cesta punta, de hondo arraigo en los frontones europeos, fué practicada en "Euskal Erria", originándose con tal motivo un espectáculo no solo novedoso para nuestros aficionados sino tambien de gran atracción. En el grabado aparece el pelotari español Alejandro Maiz que jugó con el citado uil, entrentando a Pedrito Balseguy — con quien esta acompañaado — que lo hizo a su vez con Share, poniendo ambos pelotaris en evidencia la posesión de sus estimables recursos.

Frontones generalmente de 40 a 60 metros de largo; puede jugarse mano a mano, dos contra dos, o tres contra tres y frecuentemente se suscitan partidos de dos contra tres.

Como una de naturaleza en España con pechos de las cuevas que eran Marquina, Azpuri, Ibañeta y Villavieja y "Chiquito de Eibar" lo ilustró, lo llevó a Madrid y lo introdujo en América.

Fué la época brillante en que rápidamente se agotaban los jugadores respondiendo a lo que el público pedía de ellos: violencia, espectacularidad.

Después degeneró. Se retenía la pelota en la cesta, se evitaba el rebote, con esto se hacía tiempo. Vino la decadencia. Ahora surge pletórico el magnífico juego con los Salsamendi, Guillermo, Echevarría, Arriola, "Pastor", etc.

Pero técnicamente el juego de cesta punta está cambiado de tal modo, que no parece ni sombra de lo que era. A veces es debido a causa de acomodación de los frontones. Por ejemplo, en Madrid, las variaciones que ha habido que introducir, tanto en el frontón Recoletos como en el Jai Alai (hoy fiesta alegre), son debidas a ser demasiado cortos para esta modalidad, por lo cual ni los delanteros son delanteros, ni los zagueros son zagueros.

Antiguamente, en frontones como el Central, Puskal Jai, Beti Jai (construido exclusivamente para el juego de cesta), los delanteros (no podía sacar el zaguero) sacaban del 7 $\frac{1}{2}$ por lo general, y la preocupación del jugador era sacar lo más raso posible, es decir lo más cerca de la chapa de abajo, según el poder de su brazo; y el delantero contrario tenía que colocarse entre los cuadros 4 y 5, y algunas veces en la raya del 4, para poder restar. El zaguero se manejaba entre el 9 y el rebote, y solamente él podía rebotar. Hoy, en cambio, el jugador saca de abajo a arriba y su preocupación es que la pelota bote lo más cerca de la raya 7, para procurar que llegue rebote alto. Antigamente la labor del zaguero era dominar el tanto con su pegada, lo que obligaba

al zaguero contrario a devolverla enpegada y permitía al delantero rematar el tanto. Lo único plausible en el juego actual es que se juega limpio y se doblan los tantos el bote pronto, pero es mucho más bonito, y no se ven aquellas variedades de remate que constituían un espectáculo de los juegos antiguos. En el público un entusiasmo hoy ya conocido.

Algunos pelotaris de cesta punta en Activo

Ignacio Echeverría Mendizábal (Echeverría II). Nació en San Sebastián el 17 de diciembre de 1920.

Francisco Díez Ramos (Ramos I). Nació en Manises el 13 de octubre de 1908.

José Guara Nadal (Guara). Nació en Valencia, el 21 de agosto de 1923.

José Argoitia Unamunzaga (Argoitia). Nació el 29 de diciembre de 1901.

Pedro Lizárraga Achaga (Lizárraga). Nació en Villabona el 13 de julio de 1905.

Toribio Hernandorena Barrandiarán (Hernandorena II). Nació en Cizurqui el año 1909.

José Azpuri Azpuri. Nació en Portugalete el año 1906.

Fernando Irigoyen (Irigoyen III). Nació en Pasajes el año 1905.

Pedro Acha. Nació en Eibar el año 1909.

Eulogio Ecenarro (Ecenarro II). Nació en San Andrés de Echeverría el año 1907.

Francisco Berrondo Martínez (Berrondo II). Nació en Barcelona el año 1909.

José Ramón Ulacia Flezgaray (Ulacia). Nació en Motrico el 27 de agosto de 1907.

Salvador Arriola Idarraga. Nació en Marquina el año 1906.

Nicasio Charroalde López (Charroalde). Nació en Barcelona el 18 de julio de 1917.

Ciriaco Echániz Maiztegui. Nació en Placencia y empezó a actuar a la edad de 14 años.

Isidoro Badiola Berridi (Isidoro II)
Nació en Ondarroa en 1914.

El juego de share.—

El juego de share o de red, que tuvo su auge en épocas pasadas, hoy ha quedado relegado de tal forma, que ya apenas si se practica.

Su origen parece ser francés, y no deja de tener caracteres de elegancia que sin duda conquistaron el público del siglo pasado. Pero sin duda el actual no ve en este juego la fuerza y virilidad tan necesarias en el resto de las especialidades, y se aparta de él cada día más.

Hoy día, apenas si se practica en algún colegio, y únicamente en la Argentina y el Uruguay goza de cierta predilección. Este juego tuvo una de sus sedes en el colegio de Jesuitas de Orduna y algo también en el de Capuchinos de Lecaroz.

En el juego no se deben dar golpes, como a pala o raqueta, sino que hay que llevar la pelota mediante un movimiento especial de la muñeca. Como resulta fácil recoger la pelota en cualquier posición, sólo se trata de tener habilidad para devolverla, habiendo jugadores que realizan verdaderas filigranas en la práctica de este juego que, con pelota pequeña y de poco peso, adquiere posibilidades artísticas insuperables, porque además de conseguir extensión en la pegada, podían realizarse jugadas de una precisión no sencilla en las demás modalidades.

No es deporte fácil, y sobre todo para jugar con pelotas de peso y viveza, hacen falta condiciones nada comunes.

En América se señala la época de su aparición por el año 1860, siendo en 1892 cuando más auge adquirió. Su mayor impulsor en la Argentina, fue Don Martín Bordalejo, que fundó un club destinado exclusivamente a ese deporte,

titul del que ya existía en Gimnasia y Esgrima.

Tuvo su edad de oro asimismo este juego y se llegaron a organizar encuentros internacionales que despertaban gran interés entre la nación.

Hoy el share, incluso en la misma América del Sur, está en decadencia, hasta el punto de que, según nos cuentan, en la Argentina sólo se practica en el club Gure Ichea (Nuestra casa), a él pertenece el as de esta especialidad, Vicente del Río, natural de la villa de Guernica (Vizcaya), y en el Uruguay se practica en el fronton del Cartulo de Armas de Montevideo, y en 2 o 3 localidades del Interior.

Actividades en nuestro fronton

Después de la primera exhibición entre Pedrito Belseguy, a share, y Maiz, a cesta punta, partido que dejaron iguales, se suscitó un interés extraordinario por ver jugarse la revancha, aunque para los que conocen la modalidad de la cesta, bien sabían que nada tenía que hacer la cesta contra el share en cualquier caso, en primer lugar, por la poca dimensión de la cancha para el juego de cesta, y en segundo lugar, por la característica del triquet, donde a base de jugadas rasas, produciéndose tronco y tronco, no hay cesta que pueda recoger la pelota; y, cuando la pelota va caraboleada o arrimada al share, resulta imposible que la cesta, que mide 90 cms. y manejada con una mano, pueda devolverla.

Debemos decir que el éxito de este espectáculo fué realmente extraordinario, estando todas nuestras galerías repletas de público, al punto tal, que daba la impresión de racimos humanos, colgando; dos horas antes de dar comienzo el partido, no había más gente sentada; vimos con verdadero placer, que muchos deportistas del Interior vinieron exclusivamente a presenciar este partido.

Lástima que, como dejamos expresado arriba, tenía que resultar un lance algo deslucido, con el agravante de observar en Maiz, mucho nerviosismo, siendo así que Belseguy jugó a voluntad, obteniendo fácilmente la victoria por 30 tantos contra 16 del adversario. con todo, los aficionados que presenciaron el partido, pudieron constatar lo bonito y espectacular del juego de cesta punta, juego que apasiona a todas las multitudes, donde se practica esta especialidad.

—

Por tercera vez, y esta ocasión en nuestro frontón, después de haber obtenido en las dos oportunidades anteriores la victoria, la pareja de Euskal Erria se enfrentó a la de Montevideo Wanderers, formada por Arce y Frinka, contra la nuestra, formada por Arcelus y Cuello; resultó un partido sumamente interesante y de matices sorprendentes, que pusieron la "nervatura de punta" a los hinchas de los dos binomios. desde el saque, salió en punta la pareja local, llegando a obtener en la primera mitad del partido, una ventaja a su favor de 10 tantos; mas en la segunda mitad, tal vez por encontrarse en una noche poco feliz, tal vez agotado o fuera de estado el zagüero Cuello, los wanderistas se les vinieron a las barbas, y gracias a que Juancito luchó como un león, pudieron obtener la victoria muy ajustada, por 40 tantos contra 36 de los adversarios. Quedó pues así delinado este pleito de superioridad entre los nuevos valores de Wanderers y Euskal Erria.

y P. Belseguy, con derecha, contra la pareja de J. Olivera y Tourrelles, libres y saque libre; las primeras acciones se desarrollaron dentro de un ritmo muy parejo y tanto a tino, hasta igualada a 2 . . . para de entonces, Benítez aflojó sensiblemente y ya Pedro no pudo desempeñarse como hasta ese momento, terminando el partido con la victoria de Olivera y Tourrelles, por 40 tantos contra 26.

La pareja vencedora se desempeñó y entendiéndose admirablemente en todo el partido; no quiso saber de aflojes ni desmayos; todo lo contrario, jugaron cada vez con más ardor y entusiasmo, obteniendo una victoria fácil y resonante.

—

Estamos notando que muchos concurrentes a los espectáculos de pelota vasca en nuestro frontón, poco entienden de lo que es este deporte; vemos con frecuencia, que se aplauden tantos a sus favoritos, cuando el contrario la hecha a mala, y eso, mis amigos, no puede ser; conozcamos este deporte y seamos siempre buenos deportistas; alentemos, y eso justo es, a nuestros favoritos, pero seamos justos con el adversario, y jamás aplaudamos el tanto ganado por desgracia.

Eduquémonos, sí señores, eduquémonos, y así podremos concurrir con altura a cualquier espectáculo pelotístico. Vuelvo a repetir: el que conoce y gusta de un deporte, alienta, justo es, a sus favoritos, pero aplaude por igual la buena jugada con la que se gana el tanto; no se aplaude nunca el tanto ganado por mala suerte del contrario. ¿Estamos?

Remonte

Algunos sábados atrás asistimos a un encuentro, que presumimos fuera de altos kilates, entre R. Benítez, de zurda,

VIDA SOCIAL

Fiestas y Reuniones

Con una animada reunión festejó su cumpleaños la señorita María del Carmen Gorriñ Rodríguez.

Reunida de sus familiares y amigas festejó sus 83 años la Sra. Doña Antonia Urribe de Salaverri, querida amiga, que durante un prolongado lapso, desempeñó el cargo de Tesorera en la Comisión de Instrucción y Beneficencia de nuestra Institución.

—Festejó sus 15 años la Sra. Teresa Olasco Igoa, dando lugar a una hermosa reunión juvenil.

—Cumplió años la Sra. Ana María de Amezaga Iribarren.

La Sra. María Luisa Bidegaray de Abal, reunió en su casa a la hora del té, a un grupo de sus amistades.

—El día 3 del actual festejó sus 15 años, la Sra. Marilyn Cabrera Oria, reuniendo con este motivo a un selecto grupo de sus amiguitas y familiares.

NACIMIENTOS

El hogar de nuestro estimado amigo don Luis Eduardo Anza, se ha visto alegrado con la presencia de dos niños.

VIAJEROS—

Para España, por vía aérea, el Sr. don Saturnino Fernández, y su esposa, doña Concepción Lladó.

—Para Euskadi el Sr. Damian Uriarte y su Sra. hija; el Sr. Nieto Alzueta y su familia; la familia Sarasola, y la Sra.

—Para el mismo punto, después de haber pasado una temporada entre nosotros, la Sra. Vicenta Gorriñ de San Martín.

—Regresó de Santiago de Chile la Sra. Julia Z. de Donazar y su hijo Fermín.

—Para Paysandú la Sra. Josefa Goñi de Donazar.

—De La Coronilla el Sr. Doroteo San Martín y su esposa Paquito Iribarren.

Juana Maguregui de Flejaga, que pa-

sada una larga temporada en casa de sus sobrinos, los esposos Lejárraga.

NECROLOGICAS—

En nuestra ciudad, dejó de existir el Sr. don Juan Lema, padre político de nuestro ex secretario, don Arnaldo Pedro Parrubere. Lleguen hasta el estimado amigo y compañero y demás familiares, nuestras más sentidas condolencias.

—También hacemos llegar nuestro pésame al Sr. don Juan Domingo Uriarte, por la pérdida de su hermano po-

Al Sr. Ricardo Guisasaola y a la Sra. Sara de la Cruz de Gil, que han experimentado la pérdida de familiares.

DEL CONSEJO DIRECTIVO

Extractamos la siguiente información que pueda tener cierto interés para los asociados, de las reuniones que celebra el Consejo Directivo de "Euskal Irria". Información que seguiremos publicando en números sucesivos. En el presente número damos cuenta de las decisiones y soluciones tomadas en la reunión realizada el día 10 de marzo último.

PRESIDE: Don Juan Domingo Uriarte, con asistencia de los miembros, señores: Juan B. Bidegaray, Niceto Alzueta, Juan Haramburu Tissier, Julia T. Suquibule, Dr. Vicente de Amezaga, Carlos González Mendibharzu, secretario y el Secretario General Matías Barrotia.

Acta. — Aprobada el acta anterior, se despachan diversas notas de trámite.

Notas de condolencia enviadas: A Dn. Julia Lema, por la pérdida de su hermano, la señora Andes Urribe de Maturana, por su esposo; a Dn. Juan Domingo Uriarte, por su cuñado; a Dn. Ramon Busto, por su esposa; a señora María E. Bordoní de Costa, por su esposo, y a Dn. Niceto Alzueta, por su madre política.

Revista Social. — El 11 del pasado se entregó en Correos para su reparto, la Revista Social editada por la Comisión de "Arte y Cultura".

Recreo Malvin. — Se aprueba hacer algunas reparaciones para acondicionar el salón y dependencias del Recreo de Malvin, con motivo de la Fiesta Anual, el día 3 de mayo próximo.

Fiesta Anual. — Se acuerda contribuir con \$ 300,00 para gastos de la Fiesta Anual, cuyo acuerdo se comunica a la "Comisión de Fiestas", organizadora del acto.

Comisión de Fiestas. — Se autoriza a la "Comisión de Fiestas" para hacer la instalación de la discoteca en el cuarto pequeño de encima de la cancha, utilizable para toda la sede. Se acuerda notificar agradecimiento por sus trabajos e interés, que han redundado en el

Rendición de cuenta. Fin de ejercicio. — Se acuerda pasar nota a todas las

Comisiones para que antes del 5 de junio próximo envíen estados de rendición de cuentas para constancia en el balance.

Sub-comisión Malvin. — El Ing. Dr. Dionisio Garmendia notifica que por motivos de salud no le es posible formar parte de esta Comisión para la que ha sido nombrado por el Consejo, lo que mucho lamenta, y se pone incondicionalmente a su disposición.

Dirección de Impuestos Directos. — Sobretasa pensión a la vejez. — Se hace el pago de lo correspondiente por el año en curso, cuyo importe asciende a \$ 439.25, y adicionales del año 1952, por importe de \$ 319.75, y se solicita en la forma acostumbrada, la exoneración, y pago por lo correspondiente al corriente año.

Pagos. — Se consideran diversas cuentas pendientes de pago.

Varios. — Se acuerda enviar nota al señor Arnaldo Pedro Parrabere, intere-

sándose por el estado de su señora y por su rápido restablecimiento.

—Al señor Antonio V. Michelena, que es obsequiado por sus amistades en la sede con un cocktail con motivo de su próximo viaje a EE. UU. de A., el Consejo acuerda enviarle una nota de felicitación y buen viaje.

Caja de Jubilaciones. — Se hace entrega en la Caja de Jubilaciones de las fichas correspondientes a "Personal" y "Empresa" del año 1952, que arrojan el resultado siguiente: Periodistas a n/f. \$ 110,88; Industria y Comercio a s/f. \$ 227,98, quedando un saldo a n/f. de \$ 117,10.

Reparaciones. — Se aprueban pequeñas reparaciones en la sede.

Bajas de socios. — Previo informe del cobrador, son eliminados de las listas de socios los comprendidos en los números de orden de baja del 5410 al 5422 y 5424 al 5428, ambos inclusive, de los meses de Febrero y Marzo respectivamente.

Ingreso de socios. — Se presentan 13 solicitudes de ingreso de socios Activos y 6 de Cooperadores, que hacen un total de 19.

INDICADOR PROFESIONAL

Dra. GRACIANA ACHERITEGUY
MEDICA

Aparato Digestivo

Consultas: Miércoles y sábados de 15 a 18

P o d e r h o r a :

Teléf.: 8-07-53

RINCON 545 - Piso 2º Teléf.: 8-64-91

CONSULTORIO MASOTERAPICO
AGUERRE Hnos.

Dircc. Téc.: Dr. R. M. VAZQUEZ

Atendido por: Aguerre Hnos.

De 8 a 12 y de 15 a 19 hs.

ASUNCION 1593 casi MAGALLANES

Teléf.: 4-85-60

SAVERIO LAGUARDIA

CIRUJANO DENTISTA

YI 1290 casi esq. SAN JOSE

ESCRIBANIA OSPITALECHE

AGUSTIN RAPALLO

ENIDO 1532

Teléf.: 8-76-04

Balance del Movimiento de Socios y Valores

MOVIMIENTO DE SOCIOS		MAYO DE 1953		Ejercicio 1952-1953		MOVIMIENTO DE VALORES					
Socios Anuales	Socios Mensuales	DESCRIPCION		INGRESOS	MENSUALES	ANUALES	CADETES (votones)	Deudores Cuotas socias Pdes. y Co			
34	514	Existencia al 1º de mayo de 1953		10.00	930.50	174.00	3.75	—			
		Impagos atrasados. Lista 1161		—	1.285.00	150.00	8.75	—			
		Recibos hechos		6.00	15.00	30.00	—	6.00			
1	6	" 1163									
55	520	Socios borrados		16.00	2.230.50	354.00	12.50	6.00			
2	8	Devolución de recibos a cobrar en junio		—	91.00	54.00	2.50	—			
53	512	Lista 1164		16.00	2.139.50	300.00	10.00	6.00			
		TOTAL COBRADO		11.00	1.054.50	120.00	—	—			
53	512	Socios para junio.		5.00	1.085.00	180.00	10.00	6.00			
		S O C I A S		TOTAL COBRADO \$ 1.286.00							
237		Cobranzas		176.00	48.00	0.50					
		Del mes anterior		39.00	30.00	—					
1		Bajas de socias		215.00	78.00	0.50					
		Devolución de recibos para junio		—	24.00	—					
+ 5		RECAUDACION DEL MES DE MAYO		215.00	54.00	0.50					
				32.00	18.00	—					
241		Socias para junio.		183.00	36.00	0.50					

The National Cash Register Company S. A.

CAJAS REGISTRADORAS

MAQUINAS DE CONTABILIDAD

MAQUINAS DE SUMAR

JUAN C. GOMEZ 1386 Telfs.: 8.34.76 - 9.00.59 Montevideo

"EL CARIOCA"

CAFES Y TES

SON LOS MEJORES

SANTIAGO VACCA & Cía.

Cafés tipo familia, en latas de 1 kilo
y 1/2 kilo, con valiosos premios

MIGUELETE 1672

Teléf.: 4-20-66

OYAMA

VERMOUTH- Siempre satisface

TOME MATE CON

LIVRE

LA REINA DE

LAS YERBAS

COMPANIA NACIONAL DE CARRUAJES

de FRANCISCO C. MIRAMONTE

Esta casa se ha especializado dedicando toda su atención al mejoramiento del ramo de pompas fúnebres. Hoy se encuentra en ventajosas condiciones para servir al público por la modestidad de sus precios. Quien nos consulte siempre saldrá beneficiado.

AVD. 18 DE JULIO 1660-64 (Plaza de los Treinta y Tres) — Tel. 4-48-76

CUOTAS SOCIALES

Los Socios abonarán por adelantado \$ 2.00 mensuales
Además, desde el 1º de Mayo, ha sido establecido un
SUPLEMENTO MENSUAL DE \$ 0.50, con carácter obli-
gatorio, Pro mejoras y reformas en la sede central.

Las Socias	\$ 1.00 mensual
Los Cadetes (Varones)	" 1.00 mensual
Cadetes (Niñas)	" 0.50 por mes

Los Cadetes pagarán como suplemento mensual la
suma de \$ 0.25.

EUSKAL
ERRIA

Fundada el 4 de
Agosto de 1912

CORREOS
DEL
URUGUAY:

CUENTA
A PAGAR
FRANQUEO
Nº 34

9
PRESENTE UN NUEVO SOCIO ACTIVO

Sede Central: SAN JOSE 1168, casi esquina Ibicuy

Teléfono: 8-70-77

Recreo de Malvín: Avda. ITALIA, 4099